

Fecha del CVA

25/02/2025

Parte A. DATOS PERSONALES

Nombre	Antonio Claret		
Apellidos	García Martínez		
Sexo	Hombre	Fecha de Nacimiento	01/12/1962
DNI/NIE/Pasaporte	28576302K		
URL Web	https://uhu.es/antonio_claret/		
Dirección Email	antonio.garcia@dhis2.uhu.es		
Open Researcher and Contributor ID (ORCID)	0000-0002-4631-895X		

1. ACTIVIDAD INVESTIGADORA, DE TRANSFERENCIA E INTERCAMBIO DEL CONOCIMIENTO

1.1. PROYECTOS Y CONTRATOS DE INVESTIGACIÓN Y TRANSFERENCIA E INTERCAMBIO DEL CONOCIMIENTO

1.1.1. Proyectos

- Proyecto.** 970926, S2 / (2019-2024) Miembro Externo Grupo Investigación Universidad Complutense de Madrid: "Humanidades, Ciencia y Salud".. Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. Prof. Dr. Ramón del Gallego Lastra. (Universidad Complutense de Madrid). 12/11/2019-01/05/2024. 0 €. Miembro de equipo.

Explicación narrativa de la aportación

El Proyecto de Investigación "Humanidades, Ciencia y Salud" de la Universidad Complutense de Madrid (UCM) se dedica a explorar la colaboración entre las Humanidades y las Ciencias de la Salud. El Proyecto tiene un enfoque multidisciplinar, desarrollando diversas líneas de investigación, incluyendo las Humanidades sanitarias digitales, la Historia de la Enfermería y el conocimiento científico en bibliotecas médicas. El Proyecto desarrolla temas variados, como la metodología enfermera y los lenguajes estandarizados, así como la Historia y Evolución de la Enfermería en España. Además, colabora con la Asociación Nacional de Investigadores de Historia de la Enfermería y organiza seminarios permanentes para la investigación en este campo. Nuestro Proyecto tiene el objetivo principal de promover la investigación y el conocimiento en áreas que combinan las Humanidades y las Ciencias de la Salud, proporcionando una perspectiva integral y crítica. A través de sus publicaciones y colaboraciones, el grupo de profesores que participan en él contribuye al avance del conocimiento y la práctica en estos campos, fomentando el diálogo entre disciplinas y la innovación en la investigación.

- Proyecto.** VIGROB20-154, (2002) Grupo Investigación Universidad Alicante: "Enfermería y Cultura de los Cuidados" (EYCC).. Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. Catedrático Dr. José Siles González. 01/01/2002-01/06/2023. 0 €. Colaborador.

Explicación narrativa de la aportación

Como miembro del Grupo, hemos colaborado en Proyectos de Investigación, Tribunales de Tesis doctorales, Docencia impartida en Programas de Doctorado, Organización de Jornadas internacionales (7 ediciones) en calidad de Comité Científico y Ponente. Somos Asesor científico y Colaborador de "Cultura de los Cuidados. Revista de Enfermería y Humanidades", indexada en distintas bases de datos, ocupando el Cuartil 1.

- 3 Proyecto.** HAR2017-85025-P, S1 / (2018-2023 / I+D+I) Iglesia y Escritura en el Occidente Peninsular (Castilla y Portugal). Siglos XII-XVII. Ministerio de Economía y Competitividad.. Pardo Rodríguez 1. (Universidad de Sevilla). 01/01/2018-31/12/2021. 35.000 €. Miembro de equipo.

Explicación narrativa de la aportación

El proyecto "Iglesia y Escritura en el Occidente Peninsular (Castilla y Portugal). Siglos XII-XVII" es una iniciativa de investigación reconocida por la Subdirección General de Proyectos de Investigación del Ministerio de Economía y Competitividad de España. Este proyecto, en el que participan investigadores de diversas instituciones como la Universidad de Sevilla, la Universidad de Huelva, la Universidad de Granada, la Universidad de Oporto y la Universidad de Évora, se centra en el análisis del papel de la Iglesia en la producción, uso y conservación de la escritura en los territorios de Castilla y Portugal entre los siglos XII y XVII. El objetivo principal del proyecto es comprender cómo la Iglesia utilizó la escritura como herramienta para satisfacer sus necesidades espirituales, gubernativas, judiciales y económicas. Se enfoca en el análisis formal y funcional de las prácticas de escritura generadas y custodiadas por la Iglesia durante este período. Además, el proyecto busca establecer comparaciones entre las realidades político-culturales de Castilla y Portugal, proporcionando una perspectiva internacional y comparativa que enriquece el estudio. Mi participación se centra en el desarrollo de mi principal línea de investigación, que es la localización y estudio de las Fuentes escritas de un grupo profesional en el ámbito de la salud: la práctica de la Enfermería en España e Iberoamérica (siglos XVI-XX).

- 4 Proyecto.** PAI, HUM-686., (2000 /PAI) Religiosidad y Fuentes Andaluzas, adscrito a la Universidad Pablo de Olavide de Sevilla. Plan Andaluz de Investigación.. Junta de Andalucía.. José María Miura Andrades. 01/01/2000-12/12/2020. 0 €. Colaborador.

Explicación narrativa de la aportación

Localización, estudio y edición de fuentes escritas relacionadas con el ámbito sanitario: hospitales y profesionales de la salud.

- 5 Proyecto.** HAR2013-41378-P, S3 / (2014-2017 / I+D+I) Iglesia y Escritura en el reino de Castilla: Siglos XIII-XVII.. Ministerio de Economía y Competitividad. María Luisa Pardo Rodríguez. (Universidad de Sevilla.). 01/01/2014-12/12/2017. Miembro de equipo.

Explicación narrativa de la aportación

El proyecto "I+D+I Iglesia y Escritura en el reino de Castilla: Siglos XIII-XVII" es una iniciativa de investigación que se centra en el análisis del papel de la Iglesia en la producción, uso y conservación de la escritura en Castilla durante los siglos XIII al XVII. En este proyecto, coordinado por María Luisa Pardo Rodríguez y radicado en la Universidad de Sevilla, también participan las Universidades de Granada y Huelva. El objetivo principal del proyecto es comprender cómo la Iglesia utilizó la escritura como herramienta para satisfacer sus necesidades espirituales, gubernativas, judiciales y económicas. Se enfoca en el análisis formal y funcional de las prácticas de escritura generadas y custodiadas por la Iglesia durante este período. Además, el proyecto busca establecer comparaciones entre las realidades político-culturales de Castilla y otras regiones, proporcionando una perspectiva internacional y comparativa que enriquece el estudio. El proyecto destaca la importancia de la Escritura en la organización y administración de la Iglesia en el reino de Castilla, y su impacto en la historia política y cultural de la región. Mi participación se centra en el estudio de las Fuentes escritas de un grupo profesional en el ámbito de la salud: la práctica de la Enfermería en España e Iberoamérica (siglos XIII-XVII).

- 6 Proyecto.** MEE2011-0077., (2011) Programa Doctorado con "Mención hacia la Excelencia" por el Ministerio de Educación". Título: Programa Oficial de Doctorado en Biomedicina.. Ministerio de Educación y Ciencia. Dra. María Aurora Rodríguez Borrego. 01/01/2011-31/12/2014. 0 €. Colaborador.

Explicación narrativa de la aportación

Programa de Doctorado distinguido con Mención hacia la Excelencia por el Ministerio de Educación". Título: "Programa Oficial de Doctorado en Biomedicina". (Orden EDU/3429/2010, de 28/12/2011. BOE de 4/1/2011. Resolución de 6/10/2011, de la Secretaría General de Universidades por la que se concede la "Mención hacia la Excelencia" a los Programas de Doctorado de las Universidades españolas" (BOE n.º 253, jueves 20/10/2011, pp. 109895-6). Nuestra contribución al Programa de Doctorado consiste en aportar conocimientos e investigaciones llevadas a cabo desde nuestras Líneas de Investigación: Historia (Historia de la Enfermería), Estudios Documentales, Religiosidad y Fuentes Andaluzas y Docencia y Nuevas Tecnologías. El nombre del Equipo es: "Equipo de Investigación Multidisciplinar en Atención Primaria y Comunitaria y en Cuidados Integrales". El Equipo multidisciplinar está formado por investigadores procedentes de Enfermería, Historia (nuestro caso), Pedagogía y otros campos del saber.

- 7 Proyecto.** HAR2008-04115, S4 / (2009-2012 / I+D+I) La cultura escrita del Reino de Castilla en el contexto europeo. Siglos XIII-XVI.. Ministerio de Ciencia y Tecnología. María Luisa Pardo Rodríguez. (Ministerio de Ciencia y Tecnología). 01/01/2009-12/12/2012. 30.000 €.

Explicación narrativa de la aportación

El proyecto "I+D+I La cultura escrita del Reino de Castilla en el contexto europeo. Siglos XIII-XVI" es una iniciativa de investigación que se centra en el análisis de la producción y uso de la escritura en Castilla durante los siglos XIII al XVI, en comparación con otras regiones europeas. Coordinado por María Luisa Pardo Rodríguez y financiado por el Ministerio de Ciencia y Tecnología, este proyecto busca comprender cómo la Escritura fue utilizada como herramienta de poder y administración en Castilla. El proyecto examina la Evolución de las técnicas de Escritura, la Difusión del papel como soporte y el Perfeccionamiento del pergamino, así como la organización de los Scriptoriums y el trabajo de copistas, iluminadores y encuadernadores. Además, se enfoca en la relación entre la escritura y el poder, analizando cómo los documentos escritos fueron utilizados para fortalecer y ejercer el control político y social. A través de un enfoque multidisciplinario, el proyecto compara las prácticas escriturarias de Castilla con las de otras regiones europeas, proporcionando una perspectiva más amplia sobre la Cultura escrita en la Edad Media y el Renacimiento. Este estudio contribuye a una mejor comprensión de la Historia Social y Cultural de la Escritura en Europa. Mi participación se centró en los estudios de las Fuentes escritas de un grupo profesional en el ámbito de la salud: la práctica de la Enfermería en España e Iberoamérica (siglos XVI-XX).

- 8 Proyecto.** BHA2003-02766, S5 / (2003-7 / I+D+I) La Cultura Escrita en el Reino de Castilla: libros y documentos (siglos XIII-XVI).. Ministerio de Ciencia y Tecnología. María Luisa Pardo Rodríguez. (Universidad de Sevilla). 01/01/2003-12/12/2007. 25.000 €.

Explicación narrativa de la aportación

El proyecto I+D+I "La Cultura Escrita en el Reino de Castilla: libros y documentos (siglos XIII-XVI)" se centra en el estudio de la producción y uso de la Escritura en Castilla durante los siglos XIII al XVI. Este proyecto, coordinado por María Luisa Pardo Rodríguez y financiado por el Ministerio de Ciencia y Tecnología, busca comprender cómo la Escritura fue utilizada como herramienta de poder y administración en Castilla. El proyecto examina la Evolución de las técnicas de Escritura, la Difusión del papel como soporte y el Perfeccionamiento del pergamino, así como la organización de los Scriptoriums y el trabajo de copistas, iluminadores y encuadernadores. Además, se enfoca en la relación entre la escritura y el poder, analizando cómo los documentos escritos fueron utilizados para fortalecer y ejercer el control político y social. A través de un enfoque multidisciplinar, el proyecto compara las prácticas escriturarias de Castilla con las de otras regiones europeas, proporcionando una perspectiva más amplia sobre la cultura escrita en la Edad Media y el Renacimiento. Este estudio contribuye a una mejor comprensión de la Historia Social y Cultural de la Escritura en Europa. Mi participación se ha centrado en los estudios de las Fuentes escritas de un grupo profesional en el ámbito de la salud: la práctica de la Enfermería en España e Iberoamérica (siglos XVI-XX).

- 9 Proyecto.** PB98-1135., (1999 / I+D+I) La Cultura Libraria en la Alta Edad Media Hispana.. Ministerio de Ciencia y Tecnología. María Luisa Pardo Rodríguez. 01/01/1999-12/12/2003. 15.000 €. Colaborador.

Explicación narrativa de la aportación

Estudios de las fuentes escritas de un grupo profesional en el ámbito de la salud: la práctica de la Enfermería en España e Iberoamérica (siglos XVI-XX).

- 10 Proyecto.** PAI, HUM-359, (1991 / PAI) Centro de Estudios e Investigación de la Religiosidad Andaluza (CEIRA), adscrito a la Universidad de Sevilla. Plan Andaluz de Investigación. Junta de Andalucía. José Sánchez Herrero. 01/01/1991-31/12/1999. 0 €.

Explicación narrativa de la aportación

Localización, estudio y edición de fuentes escritas relacionadas con el ámbito religioso...

- 11 Proyecto.** S6 / (1991) Proyecto Investigación: "El riesgo sísmico en el Reino de Sevilla en Andalucía".. Universidad de Sevilla. Dpto. Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas.. González Jiménez 1. (Universidad de Sevilla). 01/02/1991-01/08/1991. 0 €. Miembro de equipo.

Explicación narrativa de la aportación

El proyecto de investigación "El riesgo sísmico en el Reino de Sevilla, Andalucía Occidental" (1991-1992) se centró en estudiar los efectos de los terremotos en la historia de Sevilla y otras ciudades cercanas. Se han utilizado Fuentes escritas localizadas en el Archivo de la Catedral de Sevilla y el Archivo General del Arzobispado. El proyecto analizó la sismicidad histórica y su impacto en toda la zona. Los investigadores que participamos en el Proyecto examinaron documentos históricos para identificar y evaluar los terremotos que afectaron al Antiguo Reino de Sevilla, proporcionando una visión detallada de cómo estos eventos sísmicos influyeron en la vida cotidiana, la arquitectura y la planificación urbana de Sevilla y sus alrededores. El Proyecto también buscó comprender la respuesta de las comunidades locales a los terremotos y cómo estas experiencias moldearon las prácticas de construcción y las políticas de gestión de riesgos en la región. A través de este enfoque multidisciplinar, el proyecto contribuyó significativamente al conocimiento sobre la historia sísmica de Andalucía y ofreció valiosas lecciones para la gestión de riesgos sísmicos en el presente y el futuro. Mi colaboración se extendió durante seis meses continuos como documentalista en el Archivo del Palacio Arzobispal de Sevilla. Investigamos en distintas Secciones, principalmente en las de Fábrica, Libros de Visitas Pastorales y otros diversos apartados.

1.1.2. Contratos

- 1 Contrato.** S1 / Investigación sobre la Historia del Colegio de Enfermería de Cáceres y creación de su Archivo Histórico. Ilustre Colegio Oficial de Enfermería de Cáceres. Antonio Claret García 1 Martínez. (Colegio de Enfermería de Cáceres.). 03/03/2019-03/03/2025. 20.000 €.

Explicación narrativa de la aportación

Contrato de investigación firmado por Antonio Claret García Martínez y la Sra. Presidenta del Ilustre Colegio Oficial de Enfermería de Cáceres, Dra. Raquel Rodríguez Llanos. El Proyecto "Investigación sobre la Historia del Colegio de Enfermería de Cáceres y creación de su Archivo Histórico", dirigido por mí entre 2019 y 2025, se centra en documentar y preservar la rica Historia del Colegio Oficial de Enfermería de Cáceres. Su objetivo principal es recopilar, organizar y archivar documentos históricos relevantes que reflejan la evolución y el impacto del Colegio desde su fundación en 1919 hasta la actualidad. A través de un enfoque meticuloso y sistemático, el Proyecto busca identificar y catalogar documentos, fotografías, testimonios y otros objetos materiales que proporcionen una visión integral de la trayectoria del Colegio. La creación del Archivo Histórico no solo facilita el acceso a la información para investigadores y profesionales de la salud, sino que también asegura la conservación de este patrimonio documental para futuras generaciones. El Proyecto también incluye la digitalización de los documentos más relevantes, permitiendo su consulta en línea y ampliando su accesibilidad. Además, se realizan actividades de difusión y divulgación, como exposiciones y publicaciones, dando a conocer la Historia y patrimonio del Colegio de Enfermería de Cáceres. Además, se ha elaborado un libro de más de 400 páginas con la Historia de esta Institución.

- 2 Contrato.** S2 / Edición de Textos Clásicos de la Enfermería Española. Consejo General de Enfermería de España. Antonio Claret García Martínez. (Consejo General de Enfermería de España.). 01/05/2016-01/05/2017. 20.000 €.

Explicación narrativa de la aportación

Contrato firmado entre Antonio Claret García Martínez y el Consejo General de Enfermería de España para la edición de dos obras clásicas de Historia de la Enfermería Española, con su Estudio, Edición crítica, elaboración de amplios Índices de materias y Apéndices. El contrato incluye la traducción íntegra de ambas obras al inglés. Las obras "Instrucción de Enfermeros" y "Directorio de Enfermeros", fueron presentadas en el "XVII Congreso Mundial de Enfermería", organizado por el CIE (Consejo Internacional de Enfermería), en Barcelona en 2017. El primero es un manual que data de 1625, compuesto por los enfermeros Obregonos, y trata sobre los cuidados prestados en los hospitales del siglo XVII. Es una de las primeras obras escritas por enfermeros para su formación, a nivel internacional, destacando las patologías atendidas, términos empleados, tratamientos y cuidados administrados. "Directorio de Enfermeros" es un manuscrito compuesto en 1651 por el enfermero Simón López. Es una guía práctica para los enfermeros, incluyendo información sobre procedimientos, protocolos y prácticas en el ámbito de la Enfermería Moderna y la formación continua. Son considerados ambos textos como las obras docentes más antiguas de la Enfermería Española, habiéndose incorporados a la Bibliografía recomendada en los Planes de Estudio de Ciencias de la Salud, en concreto de Enfermería. La Presentación de ambos libros en el Congreso puede verse en: <https://www.youtube.com/watch?v=3Pmbc4S8Cbc>

1.2. RESULTADOS Y DIFUSIÓN DE LA ACTIVIDAD INVESTIGADORA Y DE TRANSFERENCIA E INTERCAMBIO DE CONOCIMIENTO

1.2.1. Actividad investigadora

AC: Autor de correspondencia; (nº x / nº y): posición firma solicitante / total autores. Si aplica, indique el número de citaciones

- 1 **Artículo científico.** Manuel Jesús García Martínez; (2/2) Antonio Claret García Martínez. 2022. TT-1.2.1- Rosalía Robles Cerdán, matrona (1872-1941). Una vida, una profesión, un ideal. Hygia de Enfermería. Revista Científica del Colegio de Enfermería de Sevilla. 39. Mayo-Agosto, pp.111-117. ISSN 1576-3056.

Explicación narrativa de la aportación

Artículo publicado en la Sección "Artículos Especiales / Special Articles" de la Revista "Hygia de Enfermería". La revista "Hygia" del Colegio de Enfermería de Sevilla es una publicación científica que promueve el desarrollo y la definición de la enfermería en todas sus actividades. Publica trabajos originales y relevantes en ciencias de la salud, contribuyendo al avance del conocimiento y la práctica enfermera. "Hygia" es una plataforma esencial para la difusión de investigaciones y experiencias profesionales, fortaleciendo la comunidad enfermera y mejorando la calidad de los cuidados de salud. Texto completo del artículo en: <https://revistahygia.es/pdf/39-2/Hygia-de-Enfermeria-2022-volumen-39-tomo-2-pp-111-117.pdf>. FORMATO DE EDICIÓN: papel y electrónico. DISTRIBUCIÓN/TIRADA: Se distribuye a los colegiados de Sevilla (12.000) y a los 52 Colegios de Enfermería de España. Actualmente (año 2023) la tirada en papel es de 1.500 ejemplares. BASES DE DATOS DE INDEXACIÓN: CUIDEN, DIALNET (Univ. de La Rioja), ENFISPO (Univ. Complutense). CLASIFICACIÓN: Grupo Ciencias de la Salud. Ciencias Biomédicas. PERIODICIDAD: Trimestral. INICIO: 1987. SOPORTE VÁLIDO: Publicación autorizada por el Ministerio de Sanidad y Consumo con referencia S. V. 88032-R. "Hygia" está en abierto y se distribuye entre todos los miembros del Colegio de Enfermería de Sevilla (más de 8.000), y a nivel nacional, con más de 200.000 enfermeros.

- 2 **Artículo científico.** (1/1) Antonio Claret García Martínez. 2021. A-S2/1.2.1- NUEVA APORTACIÓN: El legado escrito de Florence Nightingale. Un rico patrimonio de la profesión enfermera. Cultura de los Cuidados. Universidad de Alicante.. 25 (N. E. 2021), pp.63-73. ISSN 1699-6003. SJR (2.271).

Explicación narrativa de la aportación

NUEVA APORTACIÓN 2 DE 5. La revista "Cultura de los Cuidados" de la Universidad de Alicante es fundamental para el desarrollo del conocimiento histórico, antropológico, fenomenológico y teórico de los cuidados enfermeros. Publicada por el Dpto. de Enfermería de la Univ. de Alicante, promueve la investigación cualitativa y humanística, centrada en la persona. Sirve como plataforma para el intercambio de conocimientos y experiencias, contribuyendo al avance de la Enfermería y otras disciplinas de la salud desde una perspectiva humanística y crítica. La publicación tiene un elevado índice de impacto. Incluimos sus valores: Factor Impacto en: <https://www.scimagojr.com/journalsearch.php?q=21100407608&tip=sid&clean=0>. Índices de impacto: En "Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT)": C1 en Historia. En "Scimago Journal & Country Rank (SJR)": Q2 in Arts and Humanities: History | Social Sciences: Cultural Studies, Q3 in Nursing: Nursing (miscellaneous) | Social Sciences: Anthropology. En "CiteScore. Scopus": Q2 in Arts and Humanities: History | Social Sciences: Cultural Studies": Q3 in Nursing: Nursing (miscellaneous) | Social Sciences: Anthropology. En "Índice Dialnet de Revistas (IDR)": C2 en Enfermería | Multidisciplinar, C3 en Antropología. Bases de datos de Citas: Ver "Scopus" y "ESCI. Web of Science". Lo que garantiza su difusión y cita del trabajo por muchos especialistas. La revista se encuentra en abierto y su consulta es gratuita.

- 3 Artículo científico.** (1/1) Antonio Claret García Martínez. 2021. A-S3/1.2.1- NUEVA APORTACIÓN: Las prácticas sanitarias en tiempos de epidemia en la Sevilla del siglo XVII según los enfermeros Obregones. Anuario de Historia de la Iglesia Andaluza. Cátedra "Beato Marcelo Spínola". XIV, pp.99-142. ISSN 1888-7368. Otros (5). Dialnet. Rebiun. (0.093).

Explicación narrativa de la aportación

NUEVA APORTACIÓN 3 DE 5. Datos de la Revista en: <https://dialnet.unirioja.es/metricas/idr/revistas/125191.D.R>. Dialnet. Métricas. - Inicio de la publicación: 2008. - Periodicidad: Anual. - País: España. - CIRC: Ciencias Sociales. D. - Factor de Impacto (año 2020): 0.093. Religión 2020: 11/68. Cuartil 1. Historia 2020: 153/299. Cuartil 3. Historia General y Especializada 2020: 61/114. Cuartil 3. La publicación "Anuario de Historia de la Iglesia Andaluza" es una publicación editada por la Cátedra "Beato Marcelo Spínola". Es un referente consolidado en lo que respecta a la investigación histórica sobre la Iglesia en Andalucía. En cada volumen, además de las Actas de las conferencias de las Jornadas Anuales organizadas por la Cátedra (sección Dossier) se incluyen artículos que abordan temáticas diversas como estudios sobre pintura, imágenes monumentales, parroquias o personajes históricos. - Identificación electrónica: DOI: <https://doi.org/10.46543/AHIA>. (Open Journal System). Se encuentra en abierto y puede consultarse sin costo alguno. El trabajo recoge las aportaciones de los enfermeros Obregones ante una epidemia, como la ocurrida en Sevilla en el siglo XVII. La Congregación de enfermeros Obregones fue fundada en el siglo XVI por Bernardino de Obregón (1540/1599) y fue la autora del manual para la formación de los enfermeros titulado "Instrucción de Enfermeros", que conoció un total de seis ediciones entre los siglos XVII y XVIII y una traducción al portugués.

- 4 Artículo científico.** (1/2) Antonio Claret García Martínez; Manuel Jesús García Martínez. 2021. A-S5/1.2.1- NUEVA APORTACIÓN: La formación enfermera: Instrumento fundamental en el desarrollo de la práctica enfermera en la España de los siglos XVI y XVII. Egle. Revista de Historia de los Cuidadores Profesionales y de las Ciencias de la Salud. Asociación de Historia de la Profesión Enfermera – ACHPE.. V. 8. N. 17, pp.9-19. ISSN 2386-9267.

Explicación narrativa de la aportación

NUEVA APORTACIÓN 5 DE 5. La publicación "EGLE" es el órgano encargado de difundir el trabajo investigador del Seminario Canario Permanente de Historia de la Enfermería, así como de todos aquellos investigadores de la Historia de las Ciencias de la Salud, publicándose con carácter semestral. "EGLE" es de libre acceso a sus contenidos en texto completo, sin coste alguno, que considera para su publicación artículos, tanto en español como en portugués e inglés, que dentro del marco general de las Ciencias de la Salud, tengan interés por la Historia de los Cuidados. Está bajo una licencia de Creative Commons Reconocimiento 4.0 Internacional (CC BY 4.0). El Área de publicación es: Historia de las Ciencias de la Salud. La revista "EGLE" se encuentra indexada en las siguientes bases de datos y repertorios: Latindex, Dulcinea, Google Scholar, R@oad y reconocida en Open Journal Systems. Datos técnicos: ISSN-e: 2386-9267 (Formato electrónico). La publicación está incluida en la Red Iberoamericana de Historia de la Enfermería (RIHE).

- 5 **Artículo científico.** (1/2) Antonio Claret García Martínez; Manuel Jesús García Martínez. 2019. Historia del Ilustre Colegio Oficial de Enfermería de Cáceres. Cien años al servicio de la Sociedad (1919-2019). Publicación del Colegio de Enfermería de Cáceres. 1, pp.1-16.

Explicación narrativa de la aportación

La aportación es un cuaderno/fascículo de 16 páginas, editado por el Ilustre Colegio Oficial de Enfermería de Cáceres en 2019 con motivo de celebrar el Centenario de su fundación, hecho acaecido el 30 de noviembre de 1919. Depósito legal: CC-368-2019. El texto es una síntesis de la historia de esta Institución, anteriormente denominada “Colegio de Practicantes de Cáceres”. El cuaderno fue presentado públicamente en el Centro Cultural San Francisco (Cáceres), en un Acto en el que participaron, entre otras autoridades, la Ministra de Sanidad y Consumo y el Presidente del Consejo General de Enfermería de España. El acto de presentación ha quedado recogido en publicaciones, locales y nacionales, siendo distribuido el fascículo a los 6.500 colegiados de Cáceres, además, en formato digital.

- 6 **Capítulo de libro.** (1/1) Antonio Claret García Martínez. 2022. III Congreso de Historia y Cultura de Alcalá de Guadaíra. Asociación Cultural Amigos de la Historia Padre Flores. 1.

Explicación narrativa de la aportación

Edición en formato papel y electrónica. Somos Coordinador/Editor, junto con Antonio García Mora, José Manuel Campos Díaz y Olga María Duarte Piña, del libro de Actas del “III Congreso de Historia y Cultura de Alcalá de Guadaíra”, celebrado en Alcalá de Guadaíra (Sevilla) durante los días 15-18/02//2022. El Congreso ha sido organizado por la Asociación Cultural Amigos de la Historia Padre Flores, la Fundación Ntra. Señora del Águila y Qalat Chábir. Asociación Cultural para el Estudio de las Humanidades. El ISBN del libro de Actas es 978--84-09-38466-2 y el Depósito Legal: SE-333-2022.

- 7 **Capítulo de libro.** (1/2) Antonio Claret García Martínez; Manuel Jesús García Martínez. 2022. Mujeres escritoras de Alcalá de Guadaíra: Sor María Joaquina de la Encarnación Ordóñez y Vega (1787-1843).Asociación Cultural Amigos de la Historia Padre Flores.. 1.

Explicación narrativa de la aportación

Edición en formato papel y electrónica. El trabajo ha sido presentado al “III Congreso de Historia y Cultura de Alcalá de Guadaíra”, celebrado en Alcalá de Guadaíra (Sevilla) durante los días 15-18/02//2022. El Congreso ha sido organizado por la Asociación Cultural Amigos de la Historia Padre Flores, la Fundación Ntra. Señora del Águila y Qalat Chábir. Asociación Cultural para el Estudio de las Humanidades. El ISBN del libro de Actas es 978--84-09-38466-2 y el Depósito Legal: SE-333-2022. Los Coordinadores/Editores del Libro de Actas son Antonio Claret García Martínez, Antonio García Mora, José Manuel Campos Díaz y Olga María Duarte Piña.

- 8 Capítulo de libro.** (1/1) Antonio Claret García Martínez. 2020. A-S4/1.2.1- NUEVA APORTACIÓN: Hospitales en la España del siglo XVI, esos "otros" centros de enseñanza. Las preocupaciones de Bernardino de Obregón por la infancia. Historia y Archivos. Estudios en homenaje a Doña Remedios Rey de las Peñas. Servicio Publicaciones Universidad de Huelva. 1, pp.47-80. ISBN 978-84-18280-20-7.

Explicación narrativa de la aportación

NUEVA APORTACIÓN 4 DE 5. El trabajo analiza cómo algunos de los grandes hospitales del siglo XVI en España desarrollaban también tareas de enseñanza, además de la prestación de cuidados y curación. Bernardino de Obregón, una figura destacada en la España de esa época, mostró una preocupación especial por la infancia, promoviendo el cuidado y la educación de los niños en estos hospitales. El capítulo destaca la importancia de estos centros en la formación de los niños abandonados, dándoles un oficio o empleándolos al servicio de nobles y burgueses. La obra se ha editado en doble soporte: papel y electrónico y está sometida al proceso de evaluación de calidad editorial por el sistema de revisión por pares de la Universidad de Huelva. El Libro es un homenaje a Remedios Rey de las Peñas, Directora que fue del Archivo de la Diputación Prov. de Huelva y responsable de la organiz. de los Archivos municipales onubenses. Asimismo, somos Coeditor de la obra. Se inserta dentro de nuestras dos líneas de investigación: "Oralidad y Cultura Escrita. Libros y Sermones" e "Historia de la Enfermería. Libros y Documentos". Indexada en distintas bases de datos y repertorios bibliográficos (Dialnet, Google Scholar, Repositorio Universidad de Alicante -Observatorio de Producción Científica, Academia. Edu -texto completo-.

- 9 Capítulo de libro.** Elena E. Rodríguez Díaz; (2/2) Antonio Claret García Martínez. 2020. Historia y Archivos. Estudios en homenaje a Dña. Remedios Rey de las Peñas (Edic. papel). Servicio Publicaciones de la Universidad de Huelva. 1, pp.1-327. ISBN 978-84-18280-20-7.

Explicación narrativa de la aportación

La obra se ha editado en doble soporte: papel y electrónico y está sometida al proceso de evaluación de calidad editorial por el sistema de revisión por pares. Recoge un conjunto de trabajos de Archivística e Historia de temática diversa: fuentes documentales, organización de archivos y estudios históricos, reunidos como homenaje a Remedios Rey de las Peñas, Directora que fue del Archivo de la Excma. Diputación Prov. de Huelva y responsable de la organiz. de los archivos municipales onubenses. Somos Coeditor de la obra. La aportación se inserta dentro de nuestras dos líneas de investig.: "Oralidad y Cultura Escrita. Libros y Sermones" e "Historia de la Enfermería. Libros y Documentos" y está indexada en bases de datos y repertorios. VER DETALLES: "INFORMACIÓN" DE MÉRITOS OBLIGATORIOS.

- 10 Capítulo de libro.** (1/1) Antonio Claret García Martínez. 2019. TT-1633, la Memoria reconstruida. Estrategias de escritura y proyección social de Bernardino de Obregón en su Proceso de Beatificación. Universidad de Sevilla.. pp.141-161. ISBN 978-84-472-2887-4.

Explicación narrativa de la aportación

APORTACIÓN EVALUADA POSITIVAMENTE POR LA ANECA EN NUESTRO TERCER SEXENIO DE INVESTIGACIÓN. Este libro nace del trabajo en equipo de un grupo de investigadores congregados en torno al proyecto I+D+I (HAR2013-41378-P): Iglesia y Escritura en Castilla (siglos XII-XVII). El Proyecto, radicado en la Universidad de Sevilla, se encuentra también vinculado a las Universidades de Granada y Huelva. El libro ha sido coordinado por la Dra. María Luisa Pardo Rodríguez, catedrática de la Universidad de Sevilla. Ha sido reseñado en varias obras y se encuentra indexado en bases de datos y repertorios bibliográficos (DIALNET, REBIUN...). Información ampliada en el apartado "INFORMACIÓN" de Méritos Obligatorios.

- 11 Capítulo de libro.** (1/1) Antonio Claret García Martínez. 2018. I Congreso de Historia y Cultura de Alcalá de Guadaíra. Homenaje a Francisco García Rivero. Fundación Ntra. Señora del Águila. 1, pp.13-13. ISSN 978-84-94-7609-1-4.

Explicación narrativa de la aportación

El Libro se presenta en formato papel y electrónico. Como Presidente de Qalat Chábir, A. C., una de las entidades organizadoras del “I Congreso de Historia y Cultura de Alcalá de Guadaíra. Homenaje a Francisco García Rivero”, celebrado en Alcalá de Guadaíra (Sevilla) durante los días 24-28/04/2020, somos autor de una de las “Presentaciones/Prologo” del Libro de Actas del citado Congreso. El Libro de Actas lleva el ISBN 978--84-947609-1-4 y el Depósito Legal: H-90-2018. Los Coordinadores de este Libro son: Antonio Claret García Martínez, Javier Jiménez Rodríguez, Manuel Jesús García Martínez y María Luisa Ottomano Queraltó,

- 12 Capítulo de libro.** (1/4) Antonio Claret García Martínez; Manuel Jesús García Martínez; Gloria Gallego Caminero; Rosa María Hernández Serra. 2018. Poder e influencia de las enfermeras en la Historia. Col.legi Oficial d'Infermeria de les Illes Balears. 1, pp.1-844.

Explicación narrativa de la aportación

La obra también Se ha editado en formato electrónico, con ISBN: 978-84-09-05781-8

- 13 Capítulo de libro.** (1/2) Antonio Claret García Martínez; Manuel Jesús García Martínez. 2018. “El “Compendio de la Fundación y Antigüedad de la Villa de Alcalá de Guadaíra”: trabajos historiográficos de un escribano público a finales del siglo XVII, Pedro León Serrano”.Fundación Ntra. Señora del Águila. pp.201-226. ISSN 978-84-94-7609-1-4.

Explicación narrativa de la aportación

El libro se ha editado en formato papel y electrónico. Somos coautor del trabajo titulado “El Compendio de la Fundación y Antigüedad de la Villa de Alcalá de Guadaíra” (pp. 201-226), presentado al “I Congreso de Historia y Cultura de Alcalá de Guadaíra. Homenaje a Francisco García Rivero”, celebrado en Alcalá de Guadaíra (Sevilla) durante los días 24-28/04/2020. El Congreso ha sido organizado por la Asociación Cultural Amigos de la Historia Padre Flores, la Fundación Ntra. Señora del Águila y Qalat Chábir. Asociación Cultural para el Estudio de las Humanidades.El ISBN del libro de Actas es 978--84-947609-1-4 y el Depósito Legal: H-90-2018.

- 14 Capítulo de libro.** (1/1) Antonio Claret García Martínez. 2018. “Las tareas de gestión de las enfermeras en las Constituciones hospitalarias de los siglos XVI y XVII”. Col.legi Oficial d'Infermeria de les Illes Balears. pp.193-208. ISSN 978-84-09-05741-2.

Explicación narrativa de la aportación

Con el presente trabajo pretendemos demostrar cómo el trabajo de la enfermera ha quedado sistemáticamente ocultado en una parte importante de las fuentes escritas relativas a los hospitales de los siglos XVI y XVII, en los documentos administrativos y, especialmente, en sus constituciones. Fue presentado al “XVI Congreso Nacional” y “XI Internacional de Historia de la Enfermería”, celebrado en Palma de Mallorca en octubre de 2018. El Congreso ha sido organizado por el SEPIHE (Univ. Complutense de Madrid), y el Col.legi Oficial d'Infermeria de les Illes Balears. Se enmarca dentro de nuestras dos líneas de investigación: “Oralidad y Cultura Escrita. Libros y Sermones” e “Historia de la Enfermería. Libros y Documentos”. Puede consultarse en abierto en la web de la Univ. Complutense.

- 15 Capítulo de libro.** (1/2) Antonio Claret García Martínez; Manuel Jesús García Martínez. 2017. Fuentes para la investigación de la Historia de la Enfermería. Los archivos colegiales. Colegio Profesional de Enfermería de Salamanca. 1, pp.27-43. ISSN 978-84-697-2694-5.

Explicación narrativa de la aportación

El trabajo que presentamos viene a remarcar la necesidad de que los representantes colegiales promuevan la recuperación, salvaguarda y puesta en valor del Patrimonio Histórico y, en especial, el Documental y Bibliográfico, de los Colegios de Enfermería. Fue presentado al "XV Congreso Nacional y X Internacional de Historia de la Enfermería", celebrado en Salamanca en 2017. El Congreso ha sido organizado por el SEPIHE, adscrito a la Univ. Complutense de Madrid, y el Colegio de Enfermería de Salamanca. Se enmarca dentro de nuestras dos líneas de investigación: "Oralidad y Cultura Escrita. Libros y Sermones" e "Historia de la Enfermería. Libros y Documentos". Ha sido editado por una editorial de prestigio y puede consultarse en abierto en la web de la Univ. Complutense.

- 16 Capítulo de libro.** Carmen Sánchez Macarro; (2/3) Antonio Claret García Martínez; Manuel Jesús García Martínez. 2017. Los Colegios Profesionales de Enfermería. Su función social e institucional. Colegio Profesional de Enfermería de Salamanca. 1, pp.1-843. ISBN 978-84-697-2694-5.

- 17 Libro o monografía científica.** (1/2) Antonio Claret García Martínez; Manuel Jesús García Martínez. 2022. A-S1/1.2.1- NUEVA APORTACIÓN: Historia del Colegio de Enfermería de Cáceres (1919-2022). Una Corporación al servicio de la Sociedad. Libro: Historia del Colegio de Enfermería de Cáceres (1919-2022). Una Corporación al servicio de la Sociedad. Ilustre Colegio Oficial de Enfermería de Cáceres. pp.1-414. ISBN 978-84-124702-2-2.

Explicación narrativa de la aportación

NUEVA APORTACIÓN 1 DE 5. El libro "Historia del Colegio de Enfermería de Cáceres (1919-2022...)" detalla la evolución e impacto del Colegio de Enfermería de Cáceres a lo largo de más de un siglo. Destaca la contribución en la promoción y defensa de la profesión enfermera y su papel en el servicio a la sociedad. Se presentan los eventos clave, las figuras importantes y las iniciativas que han moldeado la Historia de la Enfermería en la Provincia. También aborda la evolución de la formación y la práctica enfermera, así como la influencia de las políticas de salud y los cambios sociales en la profesión. Su publicación se incluye dentro de las actividades que ha llevado a cabo el Colegio de Enfermería de Cáceres con motivo de conmemorarse su Centenario (1919-2019). La "Presentación" corre a cargo del Excmo. Sr. D. Guillermo Fernández Vara, Presidente de la Junta de Extremadura. El libro se ha editado, además de en soporte papel, en formato electrónico, distribuyéndose entre los 6.500 colegiados/as de Cáceres y los 52 Colegios de Enfermería de España. Datos técnicos: Dep. Legal: CC-000232-2022. Edición digital ISBN: 978-84124702-3-9. Vídeo del Acto de presentación del libro (30/11/2022) en Youtube, retransmitido en "streaming": <https://www.youtube.com/watch?v=dtuvQjVAENQ>. El Libro se encuentra alojado en abierto en el portal bibliográfico "Dialnet" a texto completo: C:/Users/Usuario/Downloads/Dialnet-HistoriaDelColegioDeEnfermeriaDeCaceres19192022-952238.pdf

- 18 Libro o monografía científica.** Manuel Jesús García Martínez; (2/2) Antonio Claret García Martínez. 2017. B-S4/1.2.1- TERCER SEXENIO: Orígenes y fundamentos de la Enfermería moderna en España. Los tratados “Instrucción de Enfermeros” y “Tratado de lo que se ha de hazer con los que están en el artículo de la muerte (siglo XVII)”. Consejo General de Enfermería de España. 1, pp.1-406. ISBN 978-84-697-2558-0.

Explicación narrativa de la aportación

ESTA APORTACIÓN HA SIDO EVALUADA POSITIVAMENTE POR LA ANECA EN NUESTRO TERCER SEXENIO DE INVESTIGACIÓN. Traducido al inglés (“The origins and foundations of modern nursing in Spain...”). Presentado en: “26th Quadrennial Congress of the International Council of Nurses” (Barcelona, 2017), al que asistieron profesionales de 120 países. “, 2.ª ed.: 2019. Incluido como bibliografía recomendada en Programas de Estudio de Facultades (Enfermería, Historia) para Grado, Máster y Doctorado. Editado por el Consejo General de Enfermería de España, que agrupa a 300.000 profesionales de Enfermería. Se incluye en nuestras dos líneas de investigación “Oralidad y Cultura Escrita. Libros y Sermones” e “Historia de la Enfermería”. MÁS DETALLES EN EL APARTADO “INFORMACIÓN” de Méritos Obligatorios.

- 19 Libro o monografía científica.** (1/2) Antonio Claret García Martínez; Manuel Jesús García Martínez. 2017. B-S5/1.2.1- TERCER SEXENIO: Directorio de Enfermeros”. Un tratado para la formación de los enfermeros en la España del siglo XVII. Consejo General de Enfermería de España. 1, pp.1-602. ISBN 978-84-697-3013-3.

Explicación narrativa de la aportación

ESTA APORTACIÓN HA SIDO EVALUADA POSITIVAMENTE POR LA ANECA EN NUESTRO TERCER SEXENIO DE INVESTIGACIÓN. Traducido al inglés -"Directory for Nurses. A treatise for the training of nurses in 17th-century Spain"- fue presentado en el “26th Quadrennial Congress of the International Council of Nurses” (Barcelona, 2017), al que asistieron profesionales de 120 países. Incluido como bibliografía recomendada en Programas de Estudio de Facultades (Enfermería, Historia) para Grado, Máster y Doctorado. Editorial: Consejo General de Enfermería de España. Se incluye en nuestras dos líneas de investigación “Oralidad y Cultura Escrita. Libros y Sermones” e “Historia de la Enfermería”. Indexado en CUIDEN, DIALNET, REBIUN... MÁS DETALLES EN “INFORMACIÓN” de Méritos Obligatorios.

- 20 Libro o monografía científica.** (1/2) Antonio Claret García Martínez; Manuel Jesús García Martínez. 2017. Directory for Nurses. A treatise for the training of nurses in 17th-century Spain. Consejo General de Enfermería de España. pp.627. ISBN 978-84-697-3014-0.

Explicación narrativa de la aportación

ESTA APORTACIÓN HA SIDO EVALUADA POSITIVAMENTE POR LA ANECA EN NUESTRO TERCER SEXENIO DE INVESTIGACIÓN. Traducido al español: “Directorio de Enfermeros...”. Presentación: Excmo. Sr. D. Máximo A. González Jurado, Presidente Consejo General de Enfermería de España. Fue presentado en: “26th Quadrennial Congress of the International Council of Nurses” (Barcelona, 2017), organizado por Consejo Internac. de Enfermeras y al que asistieron profesionales de 120 países. Recomendado en Bibliografía para Grado, Máster y Doctorado. Edita: Consejo General de Enfermería. Se inserta en nuestras dos líneas de investig.: “Oralidad y Cultura Escrita. Libros y Sermones” e “H.ª de la Enfermería. Libros y Documentos”. Indexado en bases de datos y repertorios. MÁS DETALLES EN “INFORMACIÓN” de Méritos Obligatorios

- 21 Libro o monografía científica.** (1/2) Antonio Claret García Martínez; Manuel Jesús García Martínez. 2017. TT-Compendio de la fundación y antigüedad de la Villa de Alcalá de Guadaíra” Transcripción y adaptación. Excmo. Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra. 1, pp.1-55.

Explicación narrativa de la aportación

Nuestra aportación ha consistido en la transcripción y adaptación del manuscrito del siglo XVIII (1705) compuesto por Pedro León Serrano titulado “Compendio de la fundación y antigüedad de la villa de Alcalá de Guadaíra”, uno de esos textos que ha tenido muy desigual fortuna, recibiendo la atención de los historiadores, en unas ocasiones y siendo completamente olvidado, en otras. El manuscrito consultado se conserva en los fondos de la Biblioteca Universitaria de Sevilla. Su edición forma parte de la Colección Paisajes con Letras, que pretende recuperar y editar textos históricos que tratan sobre Alcalá de Guadaíra. El trabajo se enmarca dentro de nuestras dos líneas de investigación: “Oralidad y Cultura Escrita. Libros y Sermones” e “Historia de la Enfermería. Libros y Documentos”.

- 22 Libro o monografía científica.** Manuel Jesús García Martínez; (2/2) Antonio Claret García Martínez. 2017. The origins and foundations of modern Nursing in Spain. The treatises “Instructions of Nurses and “On what is to be done with those at the point of dead” (XVII Century)”. Consejo General de Enfermería de España. pp.438. ISBN 978-84-697-3012-6.

Explicación narrativa de la aportación

ESTA APORTACIÓN HA SIDO EVALUADA POSITIVAMENTE POR LA ANECA EN NUESTRO TERCER SEXENIO DE INVESTIGACIÓN. Es la traducción al inglés del libro: “Orígenes y fundamentos de la Enfermería moderna en España...”. Presentado en el Congreso mundial de Enfermería: “26th Quadrennial Congress of the International Council of Nurses” (Barcelona, 2017), al que asistieron profesionales de 120 países. 2ª ed. en 2019. Incluido como bibliografía en Programas de Estudio de Grado, Máster y Doctorado. Editado por el Consejo General de Enfermería de España, que agrupa a 300.000 profesionales. Se incluye en nuestras dos líneas de investigación “Oralidad y Cultura Escrita. Libros y Sermones” e “H.ª de la Enfermería”. MÁS DETALLES EN “INFORMACIÓN” de Méritos Obligatorios.

- 23 Congreso.** Antonio Claret García Martínez. Miembro Comités Organizador y Científico. (2024) IV Congreso de Historia y Cultura de Alcalá de Guadaíra.. Asociación Cultural Amigos de la Historia Padre Flores. Colaboran: Qalat Chábir, A. C. Universidad de Huelva. 2022. España. Congreso.
- 24 Congreso.** Antonio Claret García Martínez; Manuel Jesús García Martínez. Mujeres escritoras de Alcalá de Guadaíra: Sor María Joaquina de la Encarnación Ordóñez y Vega (1787-1843).. (2022) III Congreso de Historia y Cultura de Alcalá de Guadaíra.. Asociación Cultural Amigos de la Historia Padre Flores. Colaboran: Universidad de Huelva. Qalat Chábir, A. C.. 2022. Participativo - Otros. Congreso.
- 25 Congreso.** Antonio Claret García Martínez; Manuel Jesús García Martínez. Los Archivos de la Congregación de los Enfermeros Obregonos (siglos XVI-XVII).. (2021) IX Jornadas. Archivos Privados y Conventos.. Ayuntamiento de Jerez de la Frontera. Universidad Pablo de Olavide. Proyecto Monastic Landscapes (Universitat de Barcelona.. 2021. Participativo - Ponencia invitada/ Keynote. Congreso.
- 26 Congreso.** Antonio Claret García Martínez. Las prácticas sanitarias en tiempos de epidemia en la Sevilla del siglo XVII según los enfermeros Obregonos.. (2021) XIV Jornadas de Historia de la Iglesia en Andalucía: "Iglesia y epidemias en Andalucía. Hospitalidad y Devociones".. Facultad de Teología San Isidoro de Sevilla. Cátedra "Beato Marcelo Spínola". 2021. Participativo - Ponencia invitada/ Keynote. Congreso.
- 27 Congreso.** Antonio Claret García Martínez. Hernando de Valdés. Un escribano al servicio de Bernardino de Obregón y su reforma de los hospitales reales de Portugal (1592-1598).. (2020) II Jornadas Internacionales "Iglesia y Escritura en el Occidente Peninsular, Castilla y Portugal (Ss. XII-XVII). Prácticas de Elaboración, Gestión y Conservación.. Proyecto HAR2017-85025-P del Ministerio de Economía y Competitividad de España. 2020. Participativo - Ponencia invitada/ Keynote. Congreso.

- 28 Congreso.** Antonio Claret García Martínez. Edición del Libro de Actas en formato papel y electrónico.. (2020) II Congreso de Historia y Cultura de Alcalá de Guadaíra.. Asociación Cultural Amigos de la Historia Padre Flores. Colaboran: Qalat Chábir, A. C. Universidad de Huelva. 2020. Congreso.
- 29 Congreso.** Antonio Claret García Martínez; Manuel Jesús García Martínez. Centenario del Colegio de Enfermería de Cáceres (1919-2019). Recuperación de su patrimonio documental y bibliográfico.. (2019) III Jornadas Internacionales en Investigación e Innovación en Ciencias de la Salud: Resultados en salud, impacto y políticas.. Facultad de Enfermería, Fisioterapia y Podología. Universidad de Sevilla. 2019. Participativo - Otros. Congreso.
- 30 Congreso.** Manuel Jesús García Martínez; Antonio Claret García Martínez. La práctica de la Enfermería en España en el siglo XVII: el modelo enfermero “humanístico-crítico” de Simón López (1651). (2019) III Jornadas Internacionales en Investigación e Innovación en Ciencias de la Salud. Resultados en salud, impacto y políticas. Facultad de Enfermería, Fisioterapia y Podología. Universidad de Sevilla. 2019. Participativo - Póster. Congreso.
- 31 Congreso.** Antonio Claret García Martínez. “La Enfermería española durante la Gran Guerra (1914-1918): nuevos planteamientos y avances”.. (2019) IV Encontro Internacional de História da Enfermagem.. Sociedade Portuguesa de História da Enfermagem. 2019. Participativo - Ponencia invitada/ Keynote. Congreso.
- 32 Congreso.** Antonio Claret García Martínez; Manuel Jesús García Martínez. La formación de las enfermeras en Urología en los Manuales de la Titulación de Enfermera de 1915.. (2019) XXXIX Congreso Nacional de Enfermería en Urología. Asociación Española de Enfermería en Urología. 2019. Participativo - Otros. Congreso.
- 33 Congreso.** Antonio Claret García Martínez. Las tareas de gestión de las enfermeras en las Constituciones hospitalarias de los siglos XVI y XVII.. (2018) XVI Congreso Nacional y XI Internacional de Historia de la Enfermería. Col.legi Oficial d'Infermeria de les Illes Balears. 2018. Participativo - Otros. Congreso.
- 34 Congreso.** Antonio Claret García Martínez. Secretario Comité Científico del Congreso. (2018) Secretario Comité Científico del: "XVI Congreso Nacional y XI Internacional de Historia de la Enfermería".. Colegio Oficial de Enfermería de las Islas Baleares y Semiario Permanente para la Investigación de la Historia de la Enfermería (Universidad Complutense de Madrid).. 2018. Comité científico. Congreso.
- 35 Congreso.** Antonio Claret García Martínez. Miembro Comités Organizador y Científico. (2018) I Congreso de Historia y Cultura de Alcalá de Guadaíra. Homenaje a Francisco García Rivero.. Asociación Cultural Amigos de la Historia Padre Flores. Fundación Ntra. Señora del Águila. Qalat Chábir. A. C.. 2018. Comité organizador. Congreso.
- 36 Congreso.** Antonio Claret García Martínez; Manuel Jesús García Martínez. “El “Compendio de la Fundación y Antigüedad de la Villa de Alcalá de Guadaíra”: trabajos historiográficos de un escribano público a finales del siglo XVII, Pedro León Serrano”. (2018) I Congreso de Historia y Cultura de Alcalá de Guadaíra. Homenaje a Francisco García Rivero. Asociación Padre flores, Fundación Ntra. Sra. del Águila y Qalat Chábir, A. C.. 2018. Participativo - Otros. Congreso.

1.2.2. Transferencia e intercambio de conocimiento y actividad de carácter profesional

- 1 Sexenio CNEAI. Transferencia.** Convocatoria 2019. S/1.2.2. SEXENIO TRANSFERENCIA. Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación. (Conc 17/07/2020). Periodo: 1994, 1996, 1999, 2000, 2002, 2004.

1.2.3. Divulgación científica

- 1 Mesa Redonda.** B-S3/1.2.2- TRANSFERENCIA 3 DE 5. "Mesa Redonda. 115 Aniversario del Colegio de Enfermería de Cádiz". (TRANSFERENCIA. Mesa Redonda. 125 Aniversario del Colegio de Enfermería de Cádiz). 19/11/2024. Nacional.

Explicación narrativa de la aportación

- Mérito 3 DE 5 de TRANSFERENCIA. - Actividad: "Mesa Redonda. 115 Aniversario del Colegio de Enfermería de Cádiz". - Mi participación, el día 19 de noviembre de 2024 en Cádiz: formé parte de una de Mesa Redonda sobre Historia de la Enfermería, dedicada a explicar la fundación y desarrollo de "Híades. Revista de Historia de la Enfermería", de la que soy Fundador y Director. La celebración del 115 aniversario del Colegio de Enfermería de Cádiz fue un evento que destacó la rica Historia y el impacto significativo de la Institución en Cádiz y su Provincia. El evento incluyó una serie de actividades y conferencias que abordaron temas relevantes para la profesión de Enfermería, como la innovación en la atención sanitaria y el papel crucial de las enfermeras en la Sociedad actual y en la Historia. Además, se rindió homenaje a los profesionales de Enfermería que han dedicado sus vidas a cuidar de los demás, reconociendo su dedicación y sacrificio. La celebración también sirvió como una plataforma para fortalecer los lazos entre los miembros del Colegio y fomentar un sentido de comunidad y colaboración. Así el 115 Aniversario del Colegio de Enfermería de Cádiz fue una celebración que no solo honró el pasado, sino que también miró hacia el futuro con optimismo y determinación, reafirmando el compromiso de la Institución con la excelencia en la atención sanitaria y la educación. El Acto tuvo una gran repercusión en los medios de comunicación y en el colectivo enfermero.

- 2 Conferencias impartidas.** Z-1.2.2.- Rosalía Robles Cerdán, Matrona (1872-1941). La Fuerza de la Vida. (Ciclo de Conferencias del Colegio de Enfermería de Sevilla.). 18/11/2024. Autonómica.

Explicación narrativa de la aportación

Se trata de una Conferencia que he impartido en el Ilustre Colegio Oficial de Enfermería de Sevilla, invitado por esta Institución. Dicha Conferencia se inserta en un conjunto de actividades desarrolladas con motivo de conmemorarse el 150 aniversario del nacimiento de esta ilustre matrona, Además del Ciclo de conferencias se han llevado a cabo durante este y el año pasado, dos Exposiciones, de carácter itinerante: una en la localidad de Chiclana de la Frontera (Cádiz) y otra en el Círculo Mercantil e Industrial (Sevilla), en las que hemos sido Comisario y Organizador. El contenido de la Conferencia impartida se dio a conocer, además, en la publicación periódica "Hygia", que edita el Colegio de Enfermería hispalense y que se distribuye a los más de 8.000 colegiados sevillanos (<https://revistahygia.es/revistas/2022-volumen-39-tomo-2/rosalia-robles-cerdan-matrona-1872-1941-una-vida-una-profesion-un-ideal/>). Además, se ha hecho referencia del Acto en otras publicaciones, de ámbito nacional, como la revista "Matronas Hoy" (Madrid), editada por la Asociación Española de Matronas, con sede en Madrid..

- 3 Difusión patrimonio.** B-S1/1.2.2- TRANSFERENCIA 1 DE 5. "Biblioteca Digital de Alcalá de Guadaíra (Sevilla)." (TRANSFERENCIA. Proyecto digital en abierto.). 11/11/2022. Nacional.

Explicación narrativa de la aportación

- Mérito 1 DE 5 de TRANSFERENCIA. - Actividad: "Biblioteca Digital de Alcalá de Guadaíra (Sevilla)". - Mi participación desde 2019 hasta el presente: soy uno de los tres Coordinadores del Proyecto. Llevo tareas de localización de materiales del Patrimonio local y su proceso completo de digitalización. "Biblioteca Digital de Alcalá de Guadaíra" es una iniciativa colaborativa entre el Ayuntamiento de Alcalá y tres Asociaciones culturales locales: Qalat Chábir, A. C., la Asociación Cultural Amigos de la Historia Padre Flores y la Fundación Nuestra Señora del Águila. El Proyecto tiene como objetivo central digitalizar y preservar el rico Patrimonio Documental y Bibliográfico de la localidad, haciéndolo accesible a través de una plataforma en línea y sin costo para los usuarios.. La Biblioteca Digital reúne, organiza y difunde documentos históricos, publicaciones periódicas, revistas, libros, y audiovisuales que reflejan la Historia y Cultura de Alcalá de Guadaíra. Así, se han digitalizado ejemplares del primer periódico de Alcalá, "El Guadaíra" (1902), y otros documentos significativos como la Novena del Águila de 1791 y vídeos históricos. Como resultados más relevantes está el acceso a estos valiosos recursos para investigadores, educadores y alumnos y el público en general, además de asegurar la conservación de estos documentos para futuras generaciones. La inclusión de materiales en el Proyecto está abierta a la colaboración de todos los ciudadanos.

- 4 Ferias y exhibiciones.** Z-2..Exposición: "La fuerza de la Vida. Rosalía Robles Cerdán (1872-1941)". (Exposición Itinerante). 11/11/2022. Nacional.

Explicación narrativa de la aportación

Esta Exposición, de la que he sido Comisario, y que llevaba por título: "La fuerza de la vida. Rosalía Robles Cerdán (1872-1941)", se planificó con la intención de ser itinerante y llevarla a las ciudades vinculadas a la vida y obra de Rosalía Robles Cerdán. Así ha sido. Se inició con la Exposición celebrada en Chiclana de la Frontera (Cádiz) en abril de 2022; en noviembre se trasladó a Sevilla y se incluyó dentro de la Exposición "Tiempos de Enfermería", organizada por el Colegio de Enfermería de Sevilla, celebrada en el "Círculo Mercantil e Industrial". En junio de 2023 se incluyó en una Exposición exterior, a través de "mupis" expuestos en la céntrica Puerta de Jerez (Sevilla). La Exposición se acompañaba de Conferencias para promover el conocimiento de esta gran matrona, fundadora del Colegio de Matronas de Sevilla. La última de estas Conferencias ha sido impartida por mí mismo en el Ateneo de Sevilla. Esta Exposición ha tenido una gran repercusión en la prensa de toda Andalucía y otros lugares de España, ya que los Colegios de Enfermería actuales han realizado una gran promoción del personaje, Rosalía Robles Cerdán. Además, como resultado más relevante, punto culminante de toda esta promoción, ha sido el reconocimiento de esta mujer por parte de la Junta de Andalucía al imponerle a un importante Hospital de la ciudad de Sevilla el nombre de Hospital Materno Infantil "Macarena Cartuja Rosalía Robles", de próxima inauguración, por una propuesta nuestra.

- 5 Conferencias impartidas.** Rosalía Robles. De la lucha por las matronas a las reivindicaciones por los derechos de las mujeres. (Conferencia impartida dentro del Programa de celebración del "Día de la Matrona".). 25/04/2022. Nacional.

- 6 Diversas actividades.** A-S1/1.2.3- DIVULGACIÓN 1 DE 2-"150 Aniversario del nacimiento de Rosalía Robles Cerdán, matrona (1972-1941). Actividades". (DIVULGACIÓN. Conjunto de Actividades.). 25/02/2022. Nacional.

Explicación narrativa de la aportación

- Contribución 1 DE 2 de DIVULGACIÓN. Con motivo del 150 Aniversario del nacimiento de la matrona Rosalía Robles Cerdán (San Fernando (Cádiz) 1872-Sevilla, 1941), y afincada en Sevilla en 1916, se han venido celebrando diversas Actividades a lo largo de los años 2022-2024. Entre ellas un Ciclo de Conferencias y una Exposición Itinerante que recorrió lugares claves en la vida de Rosalía (Chiclana y Sevilla). Las Conferencias destacaron la labor de Rosalía en la defensa de la profesión de Matrona y la lucha por los derechos de la mujer. La Exposición itinerante, "La fuerza de la Vida. Rosalía Robles Cerdán (1872-1941)", mostró documentos y objetos personales que ilustraban su vida y contribuciones. Asimismo se presentó un sello y una postal conmemorativa. La Exposición resaltó, además, el interés de Dña. Rosalía por la mejora de la calidad de vida de las madres y sus hijos, y su papel en la creación del Colegio de Matronas de Sevilla, en 1930, y la publicación "La Matrona Hispalense". He publicado algunos trabajos sobre estas actividades en torno al 150 Aniversario (ejemplo: Revista Hygia, volumen-39, año 2022). Por último, y como resultado más relevante, punto culminante de toda esta promoción, destaco, a propuesta nuestra, el Reconocimiento hecho a esta mujer por parte de la Junta de Andalucía al rotular a un importante Hospital de la ciudad de Sevilla con el nombre de "Hospital Materno Infantil Macarena Cartuja Rosalía Robles", de próxima inauguración.

- 7 Conferencias impartidas.** Z- "Rosalía Robles Cerdán: de la lucha de las matronas a las reivindicaciones por los derechos de la mujer". (Conferencia incluida dentro de los Actos del "150 aniversario del nacimiento de Rosalía Robles Cerdán"). 25/02/2022.
- 8** . "Origen del Colegio de Enfermería de Cáceres. 100 años de Historia". (Conferencia de Clausura. Encuentro de Enfermería: Organizaciones Colegiales y Sociedades Científicas. Evolución histórica y líneas de futuro.). 09/11/2019.
- 9 Conferencias impartidas.** B-S4/1.2.2.- TRANSFERENCIA 4 DE 5. "El Colegio de Practicantes de Cáceres (1919-2019). Orígenes de los Colegios de Enfermería en España. 150 años en la historia de una Profesión". (TRANSFERENCIA. Conferencia. "Día Internacional Enfermera". Acto Institucional.). 12/05/2019. Autonómica.

Explicación narrativa de la aportación

- Mérito 4 DE 5 de TRANSFERENCIA. - Actividad: Conferencia: "El Colegio de Practicantes de Cáceres (1919-2019). Orígenes de los Colegios de Enfermería en España. 150 años en la Historia de una Profesión". - Mi participación: Impartí esta Conferencia en Cáceres y en Plasencia los días 12 y 11 de mayo de 2019 respectivamente, en conmemoración del "Día Internacional de la Enfermería". La Conferencia fue retransmitida en "streaming" a los 6.500 colegiados del Colegio Oficial de Enfermería de Cáceres, además de referenciarse en medios de comunicación, entre ellos la revista del propio Colegio, titulada: "Profesión. Revista Científica del Colegio de Enfermería de Cáceres", que se distribuye, además de los colegiados cacereños, a los 52 Colegios oficiales de Enfermería del País, que suman más de 300.000 colegiados de Enfermería en toda España. La Conferencia trató diversos temas, entre ellos la evolución de los Colegios profesionales de Practicantes, Matronas y Enfermeras desde el siglo XIX, haciéndose especial hincapié en la fundación en 1919 del Colegio de Practicantes de Cáceres, que, con el tiempo, se convertiría en el actual Colegio de Enfermería de Cáceres. Asimismo, parte del texto de la Conferencia ha servido de base para el Libro que publiqué por encargo de dicha Institución sobre la Historia del Colegio de Enfermería de Cáceres. Como resultados más relevantes está la puesta en valor de la Historia de la Enfermería como agente de cambios social y profesional. -

- 10 Conferencias impartidas.** El Colegio de Practicantes de Cáceres (1919-2019). Orígenes de los Colegios de enfermería en España. 150 años en la historia de una Profesión. (Conferencia. "Día Internacional Enfermera". Acto Institucional.). 11/05/2019. Nacional.

- 11 Congresos investigación y divulgación de la Historia local.** A-S2/1.2.3- DIVULGACIÓN 2 DE 2. "Cuatro congresos de Historia y Cultura de Alcalá de Guadaíra (Sevilla)". (DIVULGACIÓN. I-II-III y IV Congresos de Historia y Cultura de Alcalá de Guadaíra (Sevilla).). 2018. Nacional.

Explicación narrativa de la aportación

- Contribución 2 DE 2 de DIVULGACIÓN. He colaborado como Organizador de los cuatro Congresos y Editor de los correspondientes Libros de Actas de los citados cuatro "Congresos de Historia y Cultura de Alcalá de Guadaíra", que desarrollaron desde 2018 estudios y divulgación de trabajos dentro de la corriente historiográfica de la "Microhistoria". En colaboración con distintas Asociaciones locales (Alcalá posee una población de más de 75.000 habitantes) celebramos cada dos años un Congreso con gran asistencia de público para tratar temas locales/regionales, desde una perspectiva geográfica, cultural e histórica amplia. Han venido participando profesores de distintas Universidades (Sevilla, Barcelona...) e investigadores especialistas en los campos de la Historia, la Filología, la Geografía, la Geología y la Antropología. Uno de los objetivos del Congreso era la divulgación de la Historia y Cultura de esta ciudad. Con este fin, hemos editado los tres volúmenes de las Actas de los tres primeros Congresos y las del cuarto están muy avanzadas y próximas a su salida de imprenta. Con esa finalidad, estos tres Libros de Actas publicados están en abierto y de gratuito acceso, tanto en la web de la Asociación como en el Repositorio de la Universidad de La Rioja "Dialnet". Estos Libros recogen un considerable número de trabajos y se han convertido ya en todo un referente para el conocimiento de la Historia y Cultura de la ciudad de Alcalá de Guadaíra y toda la provincia de Sevilla.

1.3. ESTANCIAS EN UNIVERSIDADES Y CENTROS DE INVESTIGACIÓN

1.3.1. Estancias

- 1 Estancia:** Estancias de investigación, Asesoramiento y Desarrollo de actividades en la Sede del Colegio de Enfermería de Cáceres (62 días). S6/1.3.1- Ilustre Colegio Oficial de Enfermería de Cáceres. (España). 01/03/2019-31/12/2024.

Explicación narrativa de la aportación

Resultado de la firma de un Convenio de Colaboración con el Colegio Oficial de Enfermería de Cáceres, desarrollamos trabajos para la elaboración y publicación de un libro con la Historia de la Corporación sanitaria desde su fundación en 1919 hasta el presente, y la creación de su Archivo Histórico. En total han sido 14 estancias breves, que suman en total 62 días, en Cáceres capital, investigando en distintas instituciones de la Ciudad; especialmente en las instalaciones del Colegio de Enfermería; pero también en el Archivo Municipal y en el Archivo Histórico Provincial. Los resultados de estas Estancias han sido amplios, con la publicación en 2022 del Libro con la Historia del Colegio, la realización de distintas actividades, como la Impartición de Conferencias, Ponencias y Mesas Redonda, Entrevistas a veteranos sanitarios, el Asesoramiento histórico y la Creación de su Archivo Histórico, con la Digitalización de una parte significativa de sus fondos documentales. También hemos realizado distintos trabajos presentados en Congresos y Jornadas científicas, con lo que consideramos que este conjunto de Estancias Breves pero todas dentro de un proyecto único ha redundado en nuestra formación docente e investigadora, por la variedad e intensidad de las actividades realizadas. Todos estos trabajos se han fundamentado en nuestras investigaciones llevadas a cabo en los fondos documentales y bibliográficos del Ilustre Colegio Oficial de Enfermería de Cáceres.

- 2 Estancia:** Diferentes Programas de Investigación (I+D+I, PAI, otros proyectos).. T-Diferentes Instituciones. (España). 01/01/1991-01/07/2023.

- 3 **Estancia:** Estancia de Docencia e Investigación. "Karen Buhler Wilkerson Faculty Fellowship" para 2013. Concedida por el Barbara Bates Center, School of Nursing. Universidad de Pensilvania. Con una dotación económica de 3.500\$. Estancia de 11 días para desarrollar actividades docentes, de investigación, académicas y científicas.. S5/1.3.1- University of Pennsylvania.. (Estados Unidos de América). 14/09/2013-25/09/2013.

Explicación narrativa de la aportación

Disfruté de la prestigiosa "Karen Buhler-Wilkerson Faculty Fellowship" para 2013, concedida por el Barbara Bates Center for the Study of the History of Nursing de la Universidad de Pensilvania. Se trata de una Beca destinada a apoyar la investigación histórica en el campo de la Enfermería. Esta Beca fue establecida para honrar el legado y las contribuciones de la Dra. Karen Buhler-Wilkerson, una destacada historiadora de la Enfermería y líder del Barbara Bates Center, uno de los Centros de Investigación más prestigiosos del Mundo en este campo. La Beca ofrece hasta \$3,500 de apoyo financiero a profesores de todas las disciplinas de Colegios y Universidades, basándose en la evidencia de preparación y/o productividad en la investigación histórica y/o la enseñanza relacionada con la Enfermería. Los beneficiarios de la Beca tienen acceso a las extensas colecciones del Barbara Bates Center, que documentan la Historia de la Enfermería y la atención médica en los Estados Unidos. Además, los becarios trabajan con los profesores del Centro en su investigación y pueden ser invitados a presentar y discutir su trabajo con estudiantes y profesores, como así hicimos durante nuestra estancia, en la que impartimos docencia tanto a alumnos de Pregrado como Doctorado en Enfermería. Asimismo, tuvimos ocasión de compartir experiencias en el campo de la Investigación sobre Historia de la Enfermería, tanto en España como en Estados Unidos.

- 4 **Estancia:** Ministerio de Cultura de España. Programa de Ayudas de Estancias Breves en el Extranjero para Becarios de Investigación del Ministerio.. S4/1.3.1- Spanisches Kolleg (Munich). (Alemania). 09/11/1994-30/12/1994.

Explicación narrativa de la aportación

Beca de Estancias Breves en el Extranjero, convocada por el Ministerio de Educación y Cultura para Becarios de Investigación del Programa Nacional. Con una duración de 7 semanas en la ciudad de Múnich, Alemania. Realicé trabajos de estudio e investigación, fundamentalmente en dos de las Instituciones culturales más importantes: 1) Biblioteca Estatal de Baviera (Bayerische Staatsbibliothek): Es una de las bibliotecas más grandes y prestigiosas de Alemania y Europa. Alberga una vasta colección de libros, manuscritos, incunables y otros materiales históricos. La biblioteca también es conocida por su Centro de Digitalización de Múnich y su amplia colección de revistas. 2) Archivo Estatal de Baviera (Bayerisches Hauptstaatsarchiv): Este Archivo conserva documentos históricos importantes relacionados con la región de Baviera. Incluye registros gubernamentales, documentos judiciales y otros materiales históricos que datan de varios siglos. Con los estudios e investigación realizados en esta ciudad pude avanzar en el desarrollo de mi Tesis Doctoral y en la formación como profesional, historiador e investigador.

- 5 **Estancia:** Ministerio de Educación y Cultura de España. Programa de Ayudas de Estancias Breves en el Extranjero para Becarios de Investigación del Ministerio.. S2/1.3.1- St. John`s College (Cambridge).. (Reino Unido). 11/10/1993-11/12/1993.

Explicación narrativa de la aportación

Beca de Estancias Breves en el Extranjero, convocada por el Ministerio de Educación y Cultura para Becarios de Investigación del Programa Nacional. Con una duración de 8 semanas en la ciudad de Cambridge, Reino Unido, adscrito al Saint John`s College de la Universidad de Cambridge, bajo la dirección del Prof. Peter Linehan. Realicé trabajos de estudio e investigación, fundamentalmente en dos de las instituciones culturales más importantes: 1) La Biblioteca de la Universidad de Cambridge, conocida como Cambridge University Library, es una de las bibliotecas más grandes y prestigiosas del mundo. Alberga una colección de unos 9 millones de artículos, incluyendo libros, manuscritos, mapas y partituras. La biblioteca es un recurso académico esencial para los miembros de la Universidad de Cambridge y para investigadores externos. 2) La British Library (Londres) es la biblioteca nacional del Reino Unido y una de las bibliotecas más grandes del mundo. Ubicada en Londres, alberga una vasta colección de más de 170 millones de artículos, incluyendo libros, manuscritos, mapas, periódicos, grabaciones de sonido y patentes. La British Library sirve como una importante biblioteca de investigación, proporcionando acceso a una amplia gama de recursos para académicos, investigadores y el público en general. Ofrece diversos servicios, incluyendo salas de lectura, exposiciones, eventos y talleres. En ambas Instituciones pudimos estudiar e investigar para nuestra Tesis Doctoral.

- 6 **Estancia:** Ministerio de Cultura de España. Programa de Ayudas de Estancias Breves en el Extranjero para Becarios de Investigación del Ministerio.. S3/1.3.1- Colegio Español de San José en Roma. (Italia). 15/11/1992-15/01/1993.

Explicación narrativa de la aportación

Beca de Estancias Breves en el Extranjero, convocada por el Ministerio de Educación y Cultura para Becarios de Investigación del Programa Nacional. Con una duración de 8 semanas en la ciudad de Roma, Italia. Realicé trabajos de estudio e investigación, fundamentalmente en tres de las Instituciones culturales más importantes de la ciudad: 1) La Biblioteca Vaticana, también conocida como la Biblioteca Apostólica Vaticana, es una de las bibliotecas más antiguas y prestigiosas del mundo. Alberga una vasta colección de manuscritos, libros impresos, mapas, documentos y otros materiales históricos. La Biblioteca Vaticana no solo es un Centro de conservación del patrimonio cultural y religioso, sino también un lugar de investigación y estudio. 2) Archivos Vaticanos. Los Archivos Vaticanos, oficialmente conocidos como Archivo Apostólico Vaticano, son una vasta colección de documentos históricos y administrativos de la Iglesia Católica. Contienen registros que datan desde el siglo VIII hasta la actualidad. Estos Archivos incluyen correspondencia papal, documentos oficiales, manuscritos y otros materiales valiosos que ofrecen una visión profunda de la historia de la Iglesia y su influencia global. 3) Archivos Nacionales. Los Archivos Estatales de Italia en Roma, conocidos como el Archivo di Stato di Roma, son una institución que conserva y gestiona una vasta colección de documentos históricos y administrativos relacionados con la ciudad de Roma y la región circundante.

- 7 Estancia:** Ministerio de Educación y Ciencia. Convocatoria de estancias breves en el Extranjero. S1/1.3.1- Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales / Colegio Español de París. (Francia). 25/11/1991-25/02/1992.

Explicación narrativa de la aportación

Beca de Estancias Breves en el Extranjero, convocada por el Ministerio de Educación y Cultura para Becarios de Investigación del Programa Nacional. Con una duración de 12 semanas en la ciudad de París, Francia. Realicé trabajos de estudio e investigación en diversas instituciones francesas, bajo la dirección de la Profesora Adeline Rucquoi, adscrita al CNRS. 1) La Biblioteca Nacional de Francia (Bibliothèque Nationale de France, BNF) es una de las bibliotecas más importantes del mundo. Fundada en 1368, alberga una vasta colección de libros, manuscritos, mapas y documentos históricos. La BNF se dedica a la preservación y difusión del patrimonio cultural francés. 2) Los Archivos Nacionales de Francia, fundados en 1790, son una Institución que conserva documentos históricos y administrativos del país. Ubicados en París, Pierrefitte-sur-Seine y Fontainebleau, albergan una vasta colección de registros que datan desde la Edad Media hasta la actualidad, proporcionando acceso a investigadores y al público. Entre otras Instituciones. Además, pude seguir los Cursos y Seminarios de prestigiosos profesores universitarios, como los Doctores Jacques Le Goff, Jean Delumeau y Bernard Vincent. Durante estos meses de 1991 y 1992 pude hacer avanzar mi Tesis Doctoral y recibir un buen aprendizaje asistiendo a 6 Seminarios en las aulas de París que fueron muy formativos para mi futuro profesional como docente e investigador.

2. ACTIVIDAD DOCENTE

2.1. EXPERIENCIA DOCENTE

2.1.1. Dedicación docente (se acredita con el certificado que se adjunta en la sede electrónica de ANECA)

2.2. EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DOCENTE E INNOVACIÓN

Evaluación mediante certificado/s (DOCENTIA) que se adjuntan en la sede de ANECA

2.2.1. Calidad de la actividad docente

Evaluación mediante autoinforme que se adjunta en la sede de ANECA

2.2.2. Proyectos de innovación docente

- 1 Proyecto:** A-S1/2.2.2- Recreaciones de escenas y personajes históricos empleando la inteligencia Artificial.. 30/09/2023-30/09/2024. Investigador principal.

Explicación narrativa de la aportación

Soy el Coordinador del Equipo de profesores/as del Proyecto: "Recreaciones de escenas y personajes históricos empleando la Inteligencia Artificial.", aprobado en la "XXIII Convocatoria de Proyectos de Innovación e Investigación para la Mejora en Docencia Universitaria", convocado por el Vicerrectorado de Formación del Profesorado e Innovación de la Universidad de Huelva. El Proyecto es una iniciativa innovadora que utiliza tecnologías avanzadas de Inteligencia Artificial para recrear momentos y figuras históricas. Este Proyecto, desarrollado en la Universidad de Huelva, tiene como objetivo principal desarrollar una herramienta educativa innovadora que permita a estudiantes y profesores explorar la Historia de manera interactiva y visual. A través de un portal web accesible al público, el Proyecto ofrece recreaciones digitales que representan eventos históricos y personajes de diferentes épocas. Estas recreaciones se basan en investigaciones rigurosas y utilizan Inteligencia Artificial para generar imágenes realistas. El Portal Web también incluye recursos educativos adicionales, como enlaces a artículos, videos y actividades didácticas, que complementan las recreaciones y facilitan el aprendizaje. Este enfoque multidisciplinar no solo enriquece la experiencia educativa, sino que también fomenta el interés por la Historia y la Tecnología entre los estudiantes.

- 2 Proyecto:** A-S6/2.2.2- Píldoras formativas para una mejor virtualización docente en Humanidades.. 30/03/2022-09/05/2023. Miembro de equipo.

Explicación narrativa de la aportación

Investigador del Equipo de profesores/as del Proyecto: "Píldoras formativas para una mejor virtualización docente en Humanidades.", aprobado en la "XXII Convocatoria de Proyectos de Innovación e Investigación para la Mejora en Docencia Universitaria", convocado por el Vicerrectorado de Formación del Profesorado e Innovación de la Universidad de Huelva. El Proyecto tiene como objetivo principal mejorar la calidad de la Enseñanza Virtual en el ámbito de las Humanidades mediante la creación de recursos educativos breves y accesibles, conocidos como "píldoras formativas". Estas píldoras formativas son módulos de aprendizaje concisos y específicos que abordan temas clave en la docencia de las Humanidades. Están diseñadas para ser fácilmente integradas en los cursos virtuales, proporcionando a los estudiantes y profesores herramientas prácticas y efectivas para el aprendizaje y la enseñanza en línea. El proyecto también incluye la capacitación de los docentes en el uso de estas píldoras formativas, asegurando que puedan aprovechar al máximo estos recursos en sus clases virtuales. Además, el proyecto busca fomentar la Innovación Pedagógica y la adopción de nuevas tecnologías en la enseñanza de las Humanidades, contribuyendo así a una educación más dinámica y adaptada a las necesidades del siglo XXI.

- 3 Proyecto:** A-S2/2.2.2- Canal de Vídeo de Historia de la Enfermería en YouTube. Los nuevos repositorios de contenido multimedia para la Docencia".. 30/03/2017-30/03/2018. Investigador principal.

Explicación narrativa de la aportación

Soy el Coordinador del Equipo de profesores/as del Proyecto: "Canal de Vídeo de Historia de la Enfermería en You Tube. Los nuevos repositorios de contenido multimedia para la Docencia", aprobado en el Curso académico 2017-2018: "XIX Convocatoria de Proyectos de Innovación e Investigación para la Mejora en Docencia Universitaria", convocado por el Vicerrectorado de Formación del Profesorado e Innovación de la Universidad de Huelva. El Canal de Vídeo Híades de Historia de la Enfermería es una plataforma digital dedicada a la difusión de contenidos audiovisuales sobre la Historia de la Enfermería. Este Canal ofrece una amplia variedad de vídeos que abordan diferentes aspectos y etapas de la evolución de la Enfermería, desde sus orígenes hasta la actualidad. Los vídeos incluyen documentales, entrevistas y presentaciones que destacan el papel de figuras importantes en el desarrollo de la profesión, así como los cambios sociales, culturales y tecnológicos más significativos que han influido en la práctica de la Enfermería. El Canal es una herramienta educativa valiosa para estudiantes, profesionales de la salud y cualquier persona interesada en conocer más sobre la Historia de la Enfermería. A través de sus contenidos, el Canal Vídeo Híades de Historia de la Enfermería busca preservar y promover el conocimiento histórico de la profesión, con un carácter multidisciplinar, contribuyendo a una mayor comprensión y apreciación de su importancia en el ámbito de la salud.

- 4 Proyecto:** Z-"El estudio de la Historia de la Escuela de Enfermería de la Universidad de Sevilla a través de INTERNET: el empleo de las redes sociales como nuevas formas para la investigación histórica". 30/03/2015-30/03/2017. Miembro de equipo.

Explicación narrativa de la aportación

Proyecto presentado a la "XVIII Convocatoria de Proyectos de Innovación Docente y de Investigación Educativa para la mejora de la Docencia Universitaria. Convocatoria 2015-2017".PIE N.º 151.704. He coordinado al equipo de Profesores/as del presente Proyecto. El Proyecto ha pretendido investigar sobre las posibilidades que tiene el empleo de las redes sociales para abrir nuevas formas de acercarnos a la investigación, incentivando la participación de personas anónimas que se sientan interesadas por un tema dado de investigación.

2.2.3. Formación para la mejora docente recibida

- 1 **Curso/seminario:** A-S1/2.2.3.- Formación para la Docencia Innovadora en Programas en Línea.. (175 horas). 23/09/2020.

Explicación narrativa de la aportación

Curso cuyo objetivo central es la Formación en materia de Innovación Educativa y E-learning del personal docente, incluyéndose dentro del "Plan de Formación y Apoyo al Profesorado" (Vicerrectorado de Innovación Docente y Digitalización). El Curso, con una carga lectiva de 7 Créditos ECTS, se impartió de forma virtual a través del Campus Virtual de la UNIA durante 3 meses, entre septiembre y diciembre de 2020. Se compone de 13 módulos formativos, que ofrecen además de video-contenidos y materiales textuales a cargo de expertos/as, recursos complementarios de ampliación. Destinatarios: dirigido a los docentes universitarios interesados en formarse sobre Innovación Educativa y E-learning, de la Universidad de Huelva, de la UNIA y de otras Universidades. El Curso está diseñado para capacitar a los docentes en el uso de metodologías y herramientas digitales para la enseñanza en entornos virtuales. Este Curso abarca una amplia gama de temas, incluyendo el diseño de cursos en línea, la creación de materiales didácticos interactivos y el uso de plataformas de aprendizaje digital. Los participantes aprenden a utilizar tecnologías educativas avanzadas para mejorar la experiencia de aprendizaje de sus estudiantes, fomentando un entorno de enseñanza más dinámico y participativo. El curso también se enfoca en la evaluación y retroalimentación en línea, proporcionando estrategias para monitorear el progreso de los estudiantes y ofrecer apoyo personalizado.

3. LIDERAZGO

3.1. DIRECCIÓN DE EQUIPOS DOCENTES Y DE INVESTIGACIÓN

- 1 **Humanidades, Ciencia y Salud".:** FUNDACION GENERAL DE LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID. España. 12/11/2019.
- 2 **A-S3/3.1.- Equipo de Investigación EIHCEC (Equipo de Investigación de la Historia del Colegio de Enfermería de Cáceres).:** Colegio de Enfermería de Cáceres.. España. 03/03/2019.

Explicación narrativa de la aportación

Grupo conformado por 3 miembros: Mi persona (Doctor en Historia), Manuel Jesús García Martínez (Doctor en Antropología Social y Cultural y Diplomado en Enfermería. Prof. de la Universidad de Sevilla) y Antonio Jesús Ruiz García (Técnico Informático). El Equipo de Investigación ha desarrollado entre 2019 y 2025 distintas actividades en torno a la Historia del Colegio de Enfermería de Cáceres: la creación y puesta en marcha de su Archivo Histórico y el diseño y desarrollo de un Portal Web de Historia del Colegio. Ello ha ido acompañado de asesoramiento sobre su Patrimonio Histórico. El objetivo principal del Grupo es preservar y difundir el Patrimonio Documental del Colegio, desde su fundación en 1919 hasta la actualidad. Para ello, ha llevado a cabo una exhaustiva investigación histórica, recopilando y analizando documentos, fotografías y otros materiales relevantes. Además, ha desarrollado un Archivo Digital que permite consultar estos recursos de manera fácil y eficiente. La digitalización de los fondos no solo facilita el acceso a la información, sino que también contribuye a la conservación de los documentos originales, protegiéndolos del deterioro físico. Este Proyecto ha sido fundamental para la preservación de la memoria histórica de la Enfermería en Cáceres y ha proporcionado valiosos recursos para la investigación y la educación en este campo. Uno de los objetivos del Colegio es poner su Archivo Histórico a disposición del alumnado de la Univ. de Extremadura.

- 3 **Equipo de investigación multidisciplinar en atención primaria y comunitaria, y en cuidados integrales.:** Universidad de Córdoba. España. 01/01/2018.
- 4 **European Association for the History of Nursing.:** Asociación internacional de investigadores. 01/01/2012.
- 5 **Grupo Investigación Universidad Alicante: "Enfermería y Cultura de los Cuidados" (EYCC):** FUNDACION GENERAL DE LA UNIVERSIDAD DE ALICANTE. España. 01/01/2002.

- 6 **Religiosidad y Fuentes Andaluzas:** Universidad Pablo de Olavide de Sevilla. España. 01/01/2001.
- 7 **Asociación Nacional de Investigadores para la Historia de la Enfermería.:** FUNDACION GENERAL DE LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID. España. 24/09/1999.
- 8 **Sociedad Española de Ciencias y Técnicas Historiográficas.:** Interuniversitaria. España. 01/01/1998.
- 9 **A-S2/3.1.- Qalat Chábir. Asociación Cultural para el Estudio de las Humanidades.:** Asociación Cultural nacional con proyección internacional. España. 01/01/1995.

Explicación narrativa de la aportación

En 1994 fundamos y somos su Presidente desde entonces de "Qalat Chábir. Asociación Cultural para el Estudio de las Humanidades" (30 años), con n.º de Registro 5.105 de la Junta de Andalucía (40 asociados). La Asociación ha logrado resultados significativos desde su fundación. Qalat Chábir se ha dedicado a la Promoción del estudio, investigación y difusión de las Humanidades, con un enfoque particular en la Cultura de Alcalá de Guadaira y la Historia de la Enfermería en Andalucía y España. Qalat Chábir ha organizado Congresos, Seminarios, Visitas guiadas, Exposiciones y Conferencias, que han reunido a expertos para discutir y compartir investigaciones sobre temas históricos y culturales, facilitando el intercambio de conocimientos y la colaboración entre Instituciones y especialistas. Edita dos Revistas: "Qalat Chábir. Revista de Humanidades" e "Híades. Revista de Historia de la Enfermería", que han contribuido a la difusión de investigaciones y estudios en el campo de las Humanidades. Las mismas han sido fundamentales para el avance del conocimiento histórico y la valorización de la profesión enfermera. Qalat Chábir ha desarrollado Centros Históricos Virtuales y Exposiciones temáticas que permiten acceder al Patrimonio Cultural e Histórico a través de imágenes y documentos digitalizados, localizados en su web. Por último, Qalat Chábir ha ejercido también funciones de asesoramiento sobre el Patrimonio Histórico (documental y bibliográfico).

- 10 **Centro de Estudios e Investigación de la Religiosidad Andaluza (CEIRA), adscrito a la Universidad de Sevilla. Plan Andaluz de Investigación:** Universidad de Sevilla.. 01/01/1991.
- 11 **A-S1/3.1.- Seminario Permanente para la Investigación de la Historia de la Enfermería (SEPIHE).:** FUNDACION GENERAL DE LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID. España. 01/01/1990.

Explicación narrativa de la aportación

Soy Miembro Fundador y Miembro de su Junta Directiva del SEPIHE (durante 36 años). El Seminario Permanente para la Investigación de la Historia de la Enfermería (SEPIHE), con sede en la Universidad Complutense, es una unidad académica dedicada al Estudio, Reflexión y Debate sobre la Historia de la Enfermería. Fundado en 1988 por la profesora Dra. Francisca J. Hernández Martín, el Seminario tiene como objetivos principales recuperar, preservar, promover y desarrollar la Historia de la profesión enfermera en España. El Seminario centra sus Objetivos en fomentar la producción y transferencia de conocimiento sobre la Historia de la Enfermería en el contexto de las Ciencias de la Salud, así como la comprensión de su Evolución a lo largo del tiempo. Desarrolla diversas actividades, como la organización de Cursos monográficos, donde se presentan y discuten investigaciones recientes, Jornadas anuales y Congresos de Historia de la Enfermería bianuales, tanto de ámbito nacional como internacional. Además, promueve la formación de investigadores noveles y establece relaciones con otros Grupos de Investigación. Se dedica, además, a la creación de un Centro de Documentación Histórica sobre la Enfermería, facilitando el acceso a recursos patrimoniales escritos, artísticos y materiales relacionados con el tema. Destaco, como ejemplo, la publicación en la web en abierto y sin coste alguno para alumnos, docentes y público en general, de los Libros de Actas de los mencionados Congresos.

- 12 **Bioquímica- Aurora Borrego.:**

3.2. DIRECCIÓN DE TESIS DOCTORALES Y TRABAJOS FIN DE MASTER

- 1 Tesis Doctoral:** A-S1/3.2.- TESIS DOCTORAL: "La Organización Colegial de la Enfermería Española: desde los inicios de la actividad colegial hasta la colegiación oficial única. La Organización Colegial en la provincia de Ciudad Real".. Universidad de Alicante. 18/03/2023. Mención Calidad (2023). Sobresaliente Cum Laude por Unanimidad.

Explicación narrativa de la aportación

- Autor de la Tesis Doctoral: Raúl Expósito González (Universidad de Castilla-La Mancha).
- Tesis Doctoral CODIRIGIDA por mí conjuntamente con el Dr. José Siles González (Catedrático de Enfermería de la Universidad de Alicante). Se trata de una Tesis desarrollada de manera interdisciplinar: Historia y Enfermería (dos Facultades distintas).
- Esta Tesis Doctoral se defendió en la Universitat de Alicante en 2023, obteniendo la Calificación de Sobresaliente Cum Laude, con mención de Calidad. - Su desarrollo ha implicado la interacción de metodologías procedentes de la Historia y de la Enfermería. - Ha generado distintas publicaciones (un libro) y participación en congresos y otros eventos.
- Es un estudio exhaustivo sobre la evolución de la Organización Colegial de Enfermería de España. Analiza los orígenes y el desarrollo de la actividad Colegial de la Enfermería Española, destacando los cambios y adaptaciones que han tenido lugar hasta alcanzar la Colegiación oficial única. Además, se centra en la provincia de Ciudad Real como un caso de estudio específico. El trabajo de Raúl Expósito ofrece una perspectiva histórica y crítica sobre la profesionalización de la Enfermería en España, subrayando la importancia de las Organizaciones Colegiales (Consejos Autonómicos y Colegios) en la regulación y mejora de la práctica enfermera. Esta Tesis es una contribución significativa al conocimiento de la Historia de la Enfermería y su desarrollo institucional en nuestro País.

- 2 Tesis Doctoral:** A-S2/3.2.- TESIS DOCTORAL: "Los Cuidados de Enfermería en el siglo XVII a través del Programa Iconográfico de la Iglesia del Hospital de la Caridad de Sevilla".. Universidad de Sevilla. 2016. Mención Calidad (22/07/2016). Sobresaliente cum Laudem por Unanimidad.

Explicación narrativa de la aportación

- Tesis Doctoral, realizada y defendida por Luis Aparcero Benet. - CODIRIGIDA conjuntamente con el Dr. Manuel Jesús García Martínez (profesor de la Universidad de Sevilla). - Por lo tanto, Tesis desarrollada de manera interdisciplinar: Historia y Enfermería (dos Facultades distintas). - Defendida en la Facultad de Enfermería de la Universidad de Sevilla en 2016. - Obtuvo la Calificación de Sobresaliente Cum Laude. - Ha generado distintas publicaciones y participación en diversas actividades científicas. - Es un estudio detallado sobre la representación de los Cuidados enfermeros en el arte religioso del siglo XVII. La Tesis explora cómo las pinturas del Hospital de la Santa Caridad de Sevilla reflejan los Cuidados de enfermería de la época. Miguel Mañara, fundador de la Hermandad, utilizó el arte para plasmar las Siete Obras de Misericordia. El autor analiza cómo estos Cuidados, basados en la caridad y la misericordia, se relacionan con los métodos modernos de Enfermería, destacando la continuidad y evolución de la práctica enfermera en España desde el siglo XVII hasta la actualidad. La Tesis implica dos disciplinas: la Enfermería y la Historia, un aspecto ciertamente novedoso. El hecho de cuidar a los enfermos ha sido representado en el Arte, en el caso que nos ocupa en la pintura de los grandes maestros del siglo XVII: Valdés Leal... Se analiza cada una de las 14 necesidades básicas del Cuidado propuestas por Virginia Henderson reflejadas en estas pinturas.

- 3 Tesis Doctoral:** A-S3/3.2.- TESIS DOCTORAL: "Filatelia e historia postal en España (1830-2015). Fuente histórica, líneas de investigación y abordajes metodológicos para la construcción disciplinar de la Historia de la Enfermería".. Universidad de Sevilla. 2016. Sobresaliente.

Explicación narrativa de la aportación

- Tesis realizada por José Eugenio Guerra González. - He sido CODIRECTOR, conjuntamente con el Dr. José Siles González (Catedrático de Enfermería de la Universidad de Alicante). - Por lo tanto, Tesis desarrollada de manera interdisciplinar: Historia y Enfermería (dos Facultades distintas). - Defendida en la Facultad de Enfermería de la Universidad de Alicante en 2016. - Obtuvo la Calificación de Sobresaliente Cum Laude. - Ha generado distintas publicaciones y participación en diversas actividades científicas. - El texto completo se encuentra en acceso libre en RUA (Repertorio de la Universidad de Alicante). - Esta investigación se centra en el uso de la Filatelia y la Historia postal como fuentes históricas para el estudio de la Enfermería. Aborda varias líneas de investigación, como la identificación y análisis de sellos postales y otros materiales filatélicos que representan a la Enfermería y su evolución a lo largo del tiempo. Además, explora aspectos metodológicos necesarios para integrar estas fuentes en la construcción disciplinar de la Historia de la Enfermería. Utiliza un enfoque interdisciplinario, combinando métodos cualitativos y cuantitativos para analizar la fenomenología enfermera en el contexto filatélico y postal. Los resultados de la Tesis destacan la importancia de la Filatelia y la Historia postal como herramientas para la investigación histórica, proporcionando una nueva perspectiva sobre la identidad y el desarrollo de la Enfermería en España.

- 4 Tesis Doctoral:** A-S4/3.2- TESIS DOCTORAL EN CURSO: "La epidemia de Gripe de 1918 y su repercusión en la enfermería de Alicante (en curso desde 2020)". Universidad de Alicante.

Explicación narrativa de la aportación

- Autor de la Tesis: Ricardo Ribes Santos. - Inscrita en la Facultad de Ciencias de la Salud de la Universidad de Alicante. - DIRECCIÓN: Antonio Claret García Martínez. - Ésta es una Tesis todavía no defendida, pero que llevo dirigiendo y tutorizando desde hace más de cuatro años. Sería la cuarta Tesis Doctoral, en este caso dirigida por mí, cuando se defienda próximamente. - Tesis interdisciplinaria: Historia y Enfermería (dos disciplinas). - Desarrollo: 2020-2025. En curso, próxima defensa. La Tesis está realizando importantes aportaciones al estudio de la Historia de la Salud Pública y la Enfermería en Alicante. Se centra en analizar el impacto de la pandemia de gripe de 1918, mal conocida como "Gripe Española", en la ciudad de Alicante y cómo afectó a la profesión de Enfermería. Entre sus contribuciones destaca la recogida sistemática de documentación de la prensa de la época y de los archivos de Alicante para estudiar las condiciones de trabajo y los desafíos enfrentados por los profesionales de Enfermería durante la pandemia. El autor ofrece una visión amplia de la respuesta sanitaria en Alicante. Además, la investigación destaca el papel crucial de las Enfermeras, Practicantes y Matronas en la atención y cuidado de los pacientes afectados por la gripe, subrayando su dedicación y sacrificio en un contexto de recursos limitados y alta mortalidad. Esta Tesis refleja mis relaciones con la Universidad de Alicante y mi proyección en la faceta de liderazgo.

3.3. LIDERAZGO EN EL ÁMBITO DE LA DIRECCIÓN Y GESTIÓN UNIVERSITARIA Y CIENTÍFICA

1 Z- Miembro Electo de la Facultad de Humanidades de la Universidad de Huelva.: Universidad de Huelva. 2023- actual.

Explicación narrativa de la aportación

Desde mayo de 2023 formo parte de la Junta de la Facultad de Humanidades de la Universidad de Huelva (ya formé parte de ella entre 2003 y 2006 en calidad de Secretario de la Facultad y Vicedecano), desarrollando diversas tareas propias de tal empleo y formando parte de distintas comisiones nombradas para ocuparnos del buen funcionamiento de la Facultad y su relación con los demás Centros de la Universidad de Huelva y la Sociedad en general.

Interés para la docencia y/o investigación

En la Junta de Facultad se trata todo lo referente al funcionamiento de los estudios reglados impartidos en la Facultad de Humanidades (Control de la Calidad de las enseñanzas, la Relación con los alumnos y otros muchas tareas que permiten el buen funcionamiento del Centro). El participar en las reuniones de Junta de Facultad me ha permitido y me permite conocer directamente los temas fundamentales de los que se ocupa el Centro: cómo avanzan las distintas Titulaciones que ofrece, las sugerencias y quejas de los alumnos, los necesarios cambios de metodología y otros aspectos que inciden sobre mi visión general de la docencia de mi Facultad y de la mía propia.

2 A-S1/3.3- Miembro Electo del Claustro Universitario: Universidad de Huelva. 2019-actual.

Explicación narrativa de la aportación

Las tareas que venimos desarrollando en el Claustro son: - Aprobación de Normativas: El Claustro es responsable de aprobar las normativas y reglamentos que rigen la vida académica y administrativa de la Universidad. - Planificación Académica: Participa en la planificación y desarrollo de Programas académicos, incluyendo la creación de nuevas Titulaciones y la modificación de las existentes. - Evaluación y Mejora de la Calidad: Supervisa y evalúa la calidad de la enseñanza y la investigación, proponiendo mejoras cuando sea necesario. - Debate y Deliberación: es un foro para el debate y la deliberación sobre temas importantes que afectan a la Universidad, permitiendo la participación de representantes de todos los estamentos universitarios (profesores, estudiantes, personal administrativo). - Aprobación de Presupuestos: desempeña un papel en la aprobación del Presupuesto anual de la Universidad y en la supervisión de su ejecución. - Promoción de la Investigación: fomenta y apoya la investigación, facilitando recursos y creando políticas que incentiven la producción científica. - Defensa de los Derechos Universitarios: actúa como defensor de los derechos y deberes de los miembros de la comunidad universitaria, asegurando un entorno justo y equitativo. Éstas son algunas de las tareas que hacemos/aprobamos en las Sesiones del Claustro Universitario, que conlleva un trabajo previo de preparación de los puntos informados desde el Rectorado.

Interés para la docencia y/o investigación

La pertenencia al Claustro Universitario desde el año 2019 (5 años) está teniendo para mí distintos beneficios e intereses, repercutiendo en mi concepto de docencia y en la impartición de ella: - Influencia en la Toma de Decisiones: participar en el Claustro permite a los profesores influir en decisiones importantes que afectan la política académica, los programas de estudio y las normativas de la Universidad. - Desarrollo Profesional: estar en el Claustro ofrece oportunidades para el desarrollo profesional a través de la colaboración con colegas, el intercambio de ideas y la participación en comités y grupos de trabajo. - Acceso a Información y Recursos: los miembros del Claustro suelen tener acceso a información de interés y recursos que pueden ser útiles para mejorar la calidad de la enseñanza y la investigación. - Red de Contactos: formar parte del Claustro facilita la creación de una red de contactos con otros académicos y profesionales, lo que puede abrir puertas a colaboraciones y proyectos conjuntos. - Reconocimiento y Prestigio: la pertenencia al Claustro puede aumentar el reconocimiento y prestigio del profesor dentro de la comunidad académica, lo que puede ser beneficioso para su carrera. - Contribución a la Comunidad Académica: participar activamente en el Claustro permite a los profesores contribuir al desarrollo y mejora de la Institución, lo que puede ser muy gratificante a nivel personal y profesional. Y otras más que podrían exponerse.

3.4. RECONOCIMIENTO Y RESPONSABILIDAD EN ORGANIZACIONES CIENTÍFICAS Y COMITÉS CIENTÍFICOS-TÉCNICOS

1 A-S1/3.4- Comisión de Peritos en Historia y Archivística. Presidente: Iglesia Católica.. Desde 06/05/2009.

Explicación narrativa de la aportación

- Soy Presidente de la "Comisión de Peritos en Historia y Archivística de la Causa de Canonización de Bernardino de Obregón" (enfermero, 1540/1599). Entre 2009 y 2025 (16 años ininterrumpidos de trabajo), he desarrollado una ingente labor con importantes resultados logrados. - La Comisión está integrada por el Presidente (mi persona) y tres Vocales, especialistas en Historia, Antropología y Archivística. - El principal logro alcanzado ha sido el Cierre de la Fase Diocesana del Proceso de Canonización (Madrid, 18/06/2024, ante el Arzobispo Auxiliar de Madrid), aprobándose su traslado a Roma e inicio de la Fase Romana. Por lo tanto, hemos recibido la aprobación de los trabajos realizados y presentados ante el Juez para la Causa de los Santos en España (más de 8.000 páginas que conforman el Expediente entregado). - La Comisión ha realizado bajo mi dirección una labor ardua y compleja, investigando en más de 20 Archivos de España y Portugal. He coordinado la publicación de estudios y artículos sobre el tema, presentándose algunos de ellos en Congresos y Seminarios, promoviendo con ello la colaboración entre historiadores. Ejemplo: una biografía nuestra de Bernardino de Obregón, en el "Diccionario Biográfico de la Real Academia de la Historia" (<https://dbe.rah.es/>). Asimismo, hemos puesto en marcha el "Centro Bernardino de Obregón", un espacio virtual dedicado a mostrar la vida y obra de este persxnaje (https://uhu.es/centrodeexposicionesvirtuales/CENTRO_BO/index.html).

4. ACTIVIDAD PROFESIONAL

- Finalizada la Licenciatura en Geografía e Historia en 1990, obtuve Beca de Investigación del Ministerio de Educación y Cultura de España para los años 1991 a 1994 para desarrollar mi Tesis Doctoral y formarme en el Departamento de Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas de la Univ. de Sevilla. Obtuve Premio de Doctorado.
- Durante estos 4 años obtuve 4 Becas de Estancias Breves en el Extranjero convocadas por el Ministerio para los Becarios de Investigación, y amplié estudios e investigué en París, Cambridge, Roma y Múnich.
- Entre 1995 y 1996 obtuve distintas Becas/contratos de Proyectos relacionados con los Archivos y las Bibliotecas en Instituciones sevillanas (organización de Archivos y Bibliotecas).
- En noviembre de 1996 firmé **mi primer contrato** con la Univ. de Huelva como Profesor Ayudante no Doctor.
- Desde entonces he firmado distintos contratos hasta que en **2008 conseguí la Titularidad** en el Área de CC. y TT. Historiográficas de la Univ. de Huelva, que poseo actualmente.
- Mi situación actual es de Profesor Titular a Tiempo Completo.
- Así, desde el Curso 1996-97 hasta la actualidad son 28 años de docencia universitaria.
- Además de mi Universidad, desde 1998 imparto docencia en Programas de Licenciatura, Doctorado y Máster en la Univ. de Alicante (Facultad de Ciencias de la Salud), con Asignaturas relacionadas con las Fuentes históricas, Filosofía y Epistemología.
- También he impartido clases desde 2012 en un Máster de la Univ. de Sevilla.